

Medidas drásticas serão impostas no racionamento de energia elétrica nesta Capital

O PAGAMENTO DAS ADICIONAIS AO PESSOAL DA LEOPOLDINA: SEGUNDA-FEIRA

CONTRIBUIÇÕES PARA A PREVIDENCIA NA BASE DA LEGISLAÇÃO RESTABELECIDA

(Texto na 3ª página)

(Texto na 3ª página)

MANTIDOS EM SIGILO OS DEPOIMENTOS

OUVIDOS NO PALÁCIO DA GUERRA O GENERAL MENDES DE MORAES E GREGÓRIO FORTUNATO



Transformar peixe deteriorado em farinha

ESPERADO PARA HOJE, AINDA, O TERMINO DA GREVE

UMA DAS LOCOMOTIVAS ABANDONADAS NA LEOPOLDINA, LOGO NOS PRIMEIROS INSTANTES DA GREVE FRACASSADA

ANO XLIII — Rio de Janeiro, sábado, 25 de setembro 1954 — N.º 14.819

A NOITE

Diretor: MARCIAL DIAS PEQUENO
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Gerente: JOSÉ LIMA
Número avulso: Cr\$ 2,00

PRISÃO SUPERIOR A 10 ANOS

Possivelmente hoje será decretada a prisão preventiva dos implicados no atentado da rua Toneleros — Não seria necessária a imediata transferência de prisão — O despacho do promotor Araujo Jorge

BONS ESTOQUES DE ARROZ

Exportação dos excedentes do produto — A situação excepcional das safras permitirá a provisão — Fala a A NOITE um diretor da Associação Comercial

(Texto na pág. seguit)

Na 8.ª página:
O RECURSO DE BANDEIRA

EPIDEMIA DE SARAMPO DIZIMANDO OS INDIOS DO XINGU



"Nancy" recebeu festivamente o "marido"



Assinalado pela seta o cacique Comatê, que se vê ao lado de Diacui, Aires da Cunha e outros membros da tribo

MUITAS BAIXAS OS ALDEAMENTOS INDÍGENAS — MORTE COMATÊ, O CACIQUE DOS CALAPALOS, QUE ESTEVE NO RIO POR OCASIÃO DO CASAMENTO DE DIACUI — O TERCEIRO PERÍODO DA EPIDEMIA VERIFICOU-SE NOS ÚLTIMOS DIAS — DESPROVIDO O S. P. I. DE RECURSOS PARA DEBELAR O MAL — A ATUAÇÃO DA FUNDAÇÃO BRASIL CENTRAL EM FAVOR DAQUELES SILVÍCOLAS

(Texto na 5.ª página)

Ontem, conforme noticiamos, a Polícia Técnica remeteu a Juízo o pedido de prisão preventiva contra Alcino João do Nascimento, José Antonio Soares, Cláudio Euribes de Almeida, Nelson Eudomundo de Sousa e Gregório Fortunato. As 16 horas o pedido deu entrada no Cartório do 1.º Ofício, despachando-o, imediatamente, o juiz Costa Carvalho ao promotor.

(Conclui na 4.ª página)

NAO QUERIAM ABANDONAR

A CASA JA' SEMI-DESMORONADA

A NOITE

Esta edição compõe-se de 16 páginas, divididas em duas seções, que não podem ser vendidas separadamente.

Denúncias de irregularidades na fiscalização da COFAP

O presidente daquele órgão estuda novo sistema de controle dos preços das mercadorias tabeladas — Orientação diferente da até então seguida — Expedidos vários ofícios nesse sentido

O presidente da COFAP, ouvido pela reportagem de A NOITE, revelou que está pretendendo fazer uma modificação de base no atual sistema de fiscalização daquele órgão, atendendo às constantes queixas.

(Conclui na 4.ª página)

Ainda no Galeão os acusados

Até ontem à noite permaneciam no Galeão Gregório Fortunato e demais implicados no atentado da rua Toneleros, recolhidos à base desde que foram presos. Tendo o inquérito passado a ser presidido pelo general Fiuza de Castro, e estando iminente a decretação da prisão preventiva solicitada pelo promotor Araujo Jorge ao juiz Costa Carvalho, admite-se que não tardará a transferência dos acusados. A Polícia do Exército não confirmou, entretanto, a versão de que já estariam recolhidos a estabelecimento subordinado ao Ministério da Guerra.



A casa 53/55 da rua Barão de Petrópolis, que deverá ruir a qualquer momento.

FOI PRECISO QUE A POLÍCIA INTERVIESSE PARA OBRIGAR-LAS A SAIR — QUASE 150 PESSOAS SEM TETO — MESMO AMEAÇADOS DE MORRER ESMAGADOS, LA CONTINUAVAM TODOS — INTERDITADA PELA PREFEITURA

Cerca de cento e cinquenta pessoas, entre mulheres e crianças, estão sem teto desde ontem à tarde, ameaçados que se encontravam de morrer, sob as telhas da velha casa de cômodos que habitavam, a rua Barão de Petrópolis, 53-55. Não obstante o perigo à vista, os moradores do parlatório, em sua grande maioria, se opunham a abandonar os cômodos, sendo necessário a intervenção da Rádio Patrulha para que evacuassem a sordida mansarda.

(Conclui na 4.ª página)

AÇÃO DE ÂMBITO NACIONAL PARA O SAM

A posse do novo diretor — Palavras do Sr. Paulo Nogueira Filho a A NOITE

Perante o ministro da Justiça, tomou posse do cargo de diretor do SAM o Sr. Paulo Nogueira Filho, que ali substituiu o Sr. Guilherme Romano.

A cerimônia da transmissão do cargo, realizou-se com a presença de elevado número de funcionários e amigos do novo titular do SAM.

O Sr. Guilherme Romano, em breves palavras, entregou a direção que vinha exercendo, e



O novo diretor do S.A.M. falando a A NOITE

saudando o Sr. Paulo Nogueira Filho desejando-lhe êxito em sua administração.

O novo diretor pronunciou um discurso em que enalteceu as finalidades do SAM e os serviços a ele prestados pelo seu antecessor.

Ouvindo pela A NOITE o senhor Paulo Nogueira Filho, 10- (Conclui na 4.ª página)

SOBRE OLINDA

OS AVIÕES COLIDIRAM NO AR

Três mortos e um gravemente ferido — Vôo fatídico de instrução

(Texto na pág. seguinte)



Já no "Zoo" o hipopótamo trazido de Nápoles (Texto na página seguinte)

NA POLÍCIA TÉCNICA: OUVIDO O "ROSA BRANCA"

(Texto na 4.ª página)

DESMENTE ENÉRGICAMENTE A DELEGAÇÃO DO BRASIL NO F. M. I.

O CRUZEIRO NÃO SERÁ DESVALORIZADO (Página 3)

VIRIA REFORÇAR O ABASTECIMENTO DE ELETRICIDADE AO SISTEMA RIO-SÃO PAULO

ACIDADE

Intransitáveis todos os caminhos nos subúrbios!

A S. G. V. O. deve, sem demora, dar sua atenção aos caminhos nos subúrbios. As principais, pelo menos. Não vão falar da 23 de Maio, da avenida Suburbana, cujas obras já vão ficando crônicas. Ora falta verba suficiente, ora por causa de outros serviços, tais como asseio, saneamento, canalização de água, etc. Também a Light se atribui demora, para colocação de trilhos. Tudo atrapalha. Temos da Light, endereçando estas linhas, muito especialmente o diretor das Obras. Não há, aparentemente, caminho, em condições sequer de ser traçado. Ladrões e ladrões de Brasília uma via formada pelas ruas Amaro, Cavalcanti, Elias da Silva e Nerval da Gouveia, do Miter a Cascadura. Todo o trânsito é feito de preferência por esse trecho.

Projeto infeliz

Apresenta, na Câmara do Distrito Federal, um projeto de lei, de autoria de um deputado federal, que trata de estabelecer, para as frotas de veículos, a transferência de propriedade, permitindo-se a transferência das matrículas. Há outras providências na proposição. Aquela, porém, não, em demasia, para se qualificar a ideia de infeliz. Absolutamente inconveniente. Sabe-se quanto se tem tentado dar a esses mercados convenientemente populares uma organização que facilite a circulação das suas unidades, que, lamentavelmente, qual a principal, o barateamento dos gêneros agrícolas, principalmente. Para proteger os que produzem e não intermediários que, na maioria, tomam conta das frotas, beneficiando-se com isenção de impostos e taxas com graves prejuízos para os cofres da Prefeitura. O que menos se vê nas frotas são barracas de produtos da terra. E tudo pelos preços comuns quando não maiores. As frotas livres necessitam de organização, melhor voltarem no espírito da lei que as criou: proteger os produtores, pequenas fabricantes de utilidades caseiras e outras finalidades úteis às famílias de casa. Enfim, estamos a dez dias das eleições...

Balburdia no trânsito, em Cascadura

O sistema de trânsito em Cascadura precisa ser modificado. A medida tomada pelo S. T. há tempos, já não realça o seu objetivo. É uma atrapalhada dos diabos na cabeça anterior do viaduto. Carros para lá, carros para cá, voltas, paradas e no fim de tudo, atraso na circulação. Os veículos que, vindo do Campinho, demandam o lado oposto têm de seguir adiante, fazer um círculo completo e tomar o rumo desejado. Parece-nos o razoável seria a utilização das ruas vizinhas para a adoção de modo, fosse para uma ou outra direção. Há outras coisas a fazer e que facilmente os técnicos do S. T. verificarão "in loco".

R. B. — Conte-nos o seu caso, se é de relacionar com a vida da cidade ou se é um problema. Envie o seu endereço e telefone para 23-1250 e 23-1910, ramal 17 — a qualquer hora do dia ou da noite — que o repórter se encarregará do texto.

MILHOES

DE PESSOAS TEM USADO COM BOM RESULTADO O POPULAR DEPURATIVO

ELIXIR 914

ELIXIR 914

A SÍFILIS ATAQUE O ORGANISMO!

Produs. Dóres de Cabeça, Dóres nos Ossos, Reumatismo, Cegueira, Queda do Cabelo e Anemia. — Consulte o médico e tome o popular depurativo ELIXIR 914. Aprovado pelo D. N. S. P. como medicação auxiliar no tratamento da Sífilis e Reumatismo do mesmo nome. INOFENSIVO AO ORGANISMO, AGRAVÁVEL COMO LICOR

LLOYD BRASILEIRO

PATRIMÔNIO NACIONAL

Edital de Concorrência Pública N.º 12

O Lloyd Brasileiro — Patrimônio Nacional, torna público para conhecimento de todo e qualquer interessado, que adquirirá mediante concorrência pública, a realizar-se no dia 30-9-1954, às 14 horas, gêneros alimentícios de primeira qualidade, para fornecimento aos seus navios neste porto, conforme edital publicado no "Diário Oficial" dos dias 10, 11 e 13-9-1954. O edital em questão e as relações dos gêneros a adquirir estão à disposição dos interessados, na Diretoria de Abastecimentos (Rua do Rosário, 2/22), a partir desta data.

CTE. ARISTÓBULO DE MELLO
Diretor de Abastecimentos

FIM DE SEMANA

(CONTINUAÇÃO DA 9ª PAGINA)

fazem as leis esportivas e jogam mesmo, com direito a praticar faltas muito mais graves.

Zé Lins do Rego e Abrahim Tebet quase se engalfinharam na reunião da C. B. D. que objetivava homologar nomes para a presidência da entidade.

O Antonio Cordeiro, que assistiu o "entrevista" com aquela calma que Deus lhe deu segredou ao ouvido do Cozeli:

Não será nada, não, Briga com o Abrahim e negócio de burro e o Zé Lins é cangaceiro do romance...

HOJE e amanhã haverá futebol de verdade. Dois clássicos autênticos, em que os primeiros da técnica aparecerão, em toda sua plenitude. Se não aparecerem os Parodi e os Ruarinhos, é claro...

Quem é que não sabe disso?

KOLATOL

Fortificante que contém Noz de Kola, Fosfatos de Cálcio, Ferro e Sódio



A CATÁSTROFE FERROVIÁRIA DE MADUREIRA — Dos mais terríveis em suas consequências, pelo número de vidas que se perderam e pelo volume de pessoas que saíram feridas, foi o desastre ocorrido em Madureira, com o chamado "Trem da COFAP". Dessa verdadeira catástrofe ferroviária, "A NOITE" ilustra esta semana publica uma completa reportagem gráfica, com flagrantes sensacionais

MÚSICA

"CECILIA", DE MONSENHOR REFFICE

Os artistas usavam um laço de crepe negro, em sinal de pesar, pelo falecimento daquele que, até poucos dias, os ensalava, no afã de apresentar sua criação, com o mesmo esplendor alcançado, em 1935, com a inesquecível Cláudia Muzio, como protagonista. Recordamos ainda a figura respeitável do compositor regente, ostentando a batina, à frente da orquestra, onde agora o substituiu, inesperadamente, o maestro De Fabritius, seu discípulo e admirador. A morte não permitiu que Monsenhor Refice, mais uma vez dirigisse "Cecilia", perante nosso público. De Fabritius não se furtou a qualquer esforço, para se mostrar à altura da missão que agora lhe coube, evitando, além do mais, o adameamento do espetáculo.

Em cenário dando ao ambiente aspecto de solene profundidade, foi dado início ao primeiro episódio dessa obra que preferiríamos fosse classificada como oratório e não ópera, para a qual faltam as devidas características do gênero. Contrastando com o ambiente, algumas coristas estavam trajadas com chocatez mais gosto e subúrbios nos pareceram os desgraciados e rijos ramos de flores artificiais.

A parte de "Cecilia", coube a Renata Tebaldi e comentava-se nos corredores que emocional devia ser seu estado, tão espiritualmente ligada se achava a Monsenhor Refice. Foi pena, no entanto, que não soubesse transmitir ao público, o que lhe deveria ir na alma... Sua interpretação não foi além de modulações da voz, por vezes mesmo em planalismos exagerados, como no final, deixando o ouvinte na incerteza se ainda deveria ela estar a cantar. E bem verdade que procurou dar aspecto mais grávido do que o habitual, à fisionomia, mas esse recurso não foi suficiente para transportar a assistência ao clima exigido pela obra, cheia de ideal religioso e misticismo.

José Soler, como "Valeriano", procurou cantar com escola, não conseguindo, porém, evidenciar timbre sedutor. Como ator, teve ação discreta. Paulo Fortes, sempre muito minucioso na penetração de seus papéis, cantou a parte de "Eufúrio", com segurança musical.

Giulietta Simonatto, ainda desta vez, teve parte secundária fazendo a "velha cega". O timbre redondo e quente, talvez pudesse ser aproveitado em ocasiões mais favoráveis do que as oferecidas até agora aos frequentadores do Municipal.

Giuseppe Modesti foi o "Blaspo"; interpretou essa parte com consciência artística e emissão agradável. Lourival Braga, "Amachio", atuou discretamente, como o fizeram J. Jaray e Antonio Lombardi.

Almas inscritas na Escola de Canto Lírico do Municipal, fizeram a voz dos anjos.

A massa coral, trabalhada pelo maestro Guerra e ensaiada pelo saudoso compositor, teve esplêndida atuação. A orquestra se mostrou obediente à batuta de De Fabritius.

Devemos reclamar, contudo, a pouca arte que presidiu as apostas e o reconhecimento de pedriscos de papel, na suposição de os fazer passar por pétalas de rosas...

R. B.

Academia Brasileira de Música

Na próxima segunda-feira, às 21 horas, em sessão solene, será empossado na cadeira n.º 5 "José Maurício Nunes Garcia", o compositor Padre João Baptista Lehmman C. V. D. eleito pelos membros da Academia Brasileira de Música para a vaga deixada por Frei Pedro Sinzig, O. F. M. O novo acadêmico será saudado pelo professor Octavio Bevilacqua e o Côro José Maurício, sob a direção do professor Maximiliano Helmann interpretará obras do repertório.

II Festival Nacional de Música Contemporânea

Em prosseguimento ao seu II Festival, a seção brasileira da Sociedade Internacional para a Música Contemporânea apresentará hoje, sábado, às 21 horas, no Salão Leopoldo Miguez, da Escola Nacional de Música, o concerto de piano e órgão, com os professores J. Octaviano e Antonio Silva. O programa é o seguinte: 1ª parte — Dedicada a Henrique Oswald e Alberto Nepomuceno — Henrique Oswald — Sonata — a) allegro moderato; b) adagio; c) allegro — órgão; Henrique Oswald — Molto adagio de quinteto op. 18 — transcrição para piano de J. Octaviano — Barcarola op. 5; Alberto Nepomuceno — Noturno — Prece — Variações op. 28 segundo um manuscrito do autor; 2ª parte — J. Octaviano — Concerto para órgão e piano — em primeira audição. Entrada franca.

"Il Trovatore", em quinta recita de assinatura dos sábados noturnos

"Il Trovatore", o popularíssima ópera de Giuseppe Verdi, é a ópera de hoje, sábado, quinta recita de assinatura, com Gino Penno, Maria Antonietta Strella, Maria Henriques, Enzo Mascherini, Giuseppe Modesti, Ivonne Zita, Nino Crimi, Antonio Lembo, regência de Edoardo de Guarnieri, sendo Carlos Marchese o "regisseur". O espetáculo terá início às 20,45 horas em ponto.

Concerto extraordinário na Escola Nacional de Música

Realiza-se segunda-feira, dia 27 às 17 horas, no Salão Leopoldo Miguez, da Escola Nacional de Música, o concerto extraordinário a cargo dos pianistas Rute Araujo e Viana e Marçal Silvio Romero.

A NOITE

RIO, 25/9/1954

Criado o Departamento de Produtividade na Federação das Indústrias do D. F.

O atual presidente da Federação das Indústrias do Rio de Janeiro, Sr. Zúlio de Freitas Malhmann, reconhecendo a necessidade de dar a atenção devida ao problema da produtividade industrial em nosso país, resolveu criar um órgão próprio para executar medidas e providências em favor da melhoria e aumento de nossa produção. Complementando essa sua iniciativa, a Federação vai inaugurar no próximo dia 28, às 17 horas, o seu Departamento de Produtividade, entregue à direção de um técnico, o Sr. Afonso Campiglia, grande estudioso do problema.

Para presidir a solenidade, que se realizará no salão nobre da Confederação Nacional da Indústria, rua Santa Lúcia, 688, 9º andar, foi convidado o ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, Ex.º Sr. Napoleão Alencastro Guimarães.

O programa a ser cumprido nessa ocasião é o seguinte:

- I — Abertura dos trabalhos pelo presidente da Federação;
- II — Discurso do Sr. Afonso Campiglia, diretor do Departamento de Produtividade;
- III — Exibição de filme sobre produtividade;
- IV — Discurso do presidente da cerimônia, ministro Napoleão Alencastro Guimarães.

O departamento de Produtividade da Federação das Indústrias do Rio de Janeiro, já em funcionamento, está instalado no 13º andar da Avenida Calógeras, 15, devendo agora, após sua inauguração oficial, entrar em fase de grande atividade, promovendo trabalhos especiais em benefício da indústria carioca e de outros setores econômicos desta capital.

Curso de cozinha

Iniciar-se-á no dia 27 do corrente mês, no Centro Paroquial da 1ª Várzea, um Curso de Cozinha em cinco aulas, destinado a senhoras e senhoritos.

As aulas serão dadas às segundas-feiras, das 14 às 18 horas, em cada aula será realizado mago, em sua sede, à rua das Laranjeiras, 11, de segunda a sexta-feira, das 14 às 18 horas, e aos domingos, das 8 às 12 horas.

Bomba H correrá domingo

Inscrita sábado e domingo, a água Bomba H correrá os dois dias, porque no primeiro poucas energias terá de gastar.

Domingo, porém, será o inverso, porque a turma é forte e a filha de Blackwood terá de correr, conforme o último lugar.

CURSO PARA MÃES

O Centro Paroquial da Glória promove um Curso destinado a auxiliar as mães na difícil tarefa de educar, nos dias de hoje. Iniciar-se-á dia 27, segunda-feira, às 15,30 horas, com a realização do programa de Psicologia Evolutiva da criança — Higiene — Puericultura — Socorros de urgência e Círculos de Estudo.

As aulas desse Curso serão dadas às segundas-feiras, das 15,30 às 17,30 horas.

As interessadas poderão se inscrever, de segunda a sexta-feira, das 14 às 18 horas e aos domingos, das 8 às 12 horas, em sua sede à rua das Laranjeiras n.º 11.

Concursos do D. A. S. P.

A prova de Português do concurso para examinador de Marcas será realizada no dia 9 de outubro próximo, às 19 horas e meia, nos usos de Administração do D.A.S.P. (Av. Almirante Barroso, 81, 2º andar).

A prova de Português da P. H. para taquígrafo será realizada no dia 30 do corrente, às 9 horas, no 2º andar do Edifício Andorinha (Av. Almirante Barroso, 81, 2º andar).

Para a vista da prova, o candidato deverá apresentar o cartão de identificação. Não será dada vista de prova fora do local e horário aqui estabelecidos.

A POSIÇÃO DO AMÉRICA

Como vice-líder, a um ponto dos líderes, e ainda invicto, o América não tem a estampa do Flamengo. Espera, empregar, a exemplo de outras oportunidades, uma chave qualquer que derrube inapelavelmente o Flamengo. O time não tem problemas, e atuará com a mesma formação efetiva. Osl, que recuperou a forma, com Cacá e Edson no trio final. Rubens para policiar seu homônimo, e Osvaldinho com Ivan, tentando barrar os passos de Seniles e Joel. A linha com Paraguai buscando tudo, Alarcon chamando a atenção. Leonidas convencendo, João Carlos com a responsabilidade de armar, e Denoni com alguma função segredo. Martin Francisco está certo que o time caminha bem, vai enfrentar um rival poderoso, sem perder as possibilidades de vitória.

BEM DIVIDIDAS AS POSSIBILIDADES...

CONTINUAÇÃO DA 9ª PAGINA

sentia pujante e grande favorito. Se Garcia repetir o que fez contra o Bangu, se a defesa não se desarticular, e se o ataque se entender melhor com Rubens, o Flamengo terá meio caminho andado. Apenas meio, porque o América restará a missão de confundir os rubro-negros na metade final da estrada. O Flamengo não anuncia nada além de Rubens, completando sem Evaristo, sua linha de frente. Joel, Indio, Benites e Zagalo, estarão tão empenhados como o grande Rubens. A defesa com Garcia, Tomires e Pavão; Jadir, Dequinha e Jordam.

Como vice-líder, a um ponto dos líderes, e ainda invicto, o América não tem a estampa do Flamengo. Espera, empregar, a exemplo de outras oportunidades, uma chave qualquer que derrube inapelavelmente o Flamengo. O time não tem problemas, e atuará com a mesma formação efetiva. Osl, que recuperou a forma, com Cacá e Edson no trio final. Rubens para policiar seu homônimo, e Osvaldinho com Ivan, tentando barrar os passos de Seniles e Joel. A linha com Paraguai buscando tudo, Alarcon chamando a atenção. Leonidas convencendo, João Carlos com a responsabilidade de armar, e Denoni com alguma função segredo. Martin Francisco está certo que o time caminha bem, vai enfrentar um rival poderoso, sem perder as possibilidades de vitória.

CLICHÉS

Executamos, com perfeição e rapidez, clichés em zinco e em cobre, para revistas e jornais. Doublets — Policromias e trabalhos diversos.

ACEITAM-SE ENCARGOS DO INTERIOR

Tratar na Seção de Orçamentos e Vendas — Bo

A NOITE, 3.º andar — Tel 23-1910 — ramal 32

Superintendência das Empresas Incorporadas ao Patrimônio Nacional

Edital de concorrência pública para venda de nove (9) lotes em São Francisco do Sul, Santa Catarina

Pago público, a quem interessar possa, que, de acordo com o art. 1.º, letra a), do decreto n.º 9.540, de 6 de agosto de 1946, se acham à venda em concorrência pública, a quem interessar possa, os lotes abaixo identificados, livres e desembaracados de quaisquer ônus e situados na cidade de São Francisco do Sul, Santa Catarina.

Lote n.º 1 — Área aproximada de 123.423m², na praia dos Mirandeiros. Tem forma irregular e limita ao N.O. com o Oceano Atlântico, a N.E. com propriedade de Leonildo Alves da Rosa e sucessores, a S.E. com propriedade de Bernardino D. Amaral e sucessores e a S.O. com a de João Antonio da Oliveira ou sucessores.

Lote n.º 2 — Área aproximada de 153.484m², na praia dos Paulistas. Tem forma irregular e limita a N.O. com o Oceano Atlântico, a N.E. com propriedade de Leonildo Alves da Rosa e sucessores, a S.E. com propriedade de Bernardino D. Amaral e sucessores, a S.O. com a de João Antonio da Oliveira ou sucessores.

Lote n.º 3 — Área aproximada de 88.737m², na praia dos Paulistas. Tem forma irregular e limita ao N. com o Oceano Atlântico, a L. com o lote n.º 2, a O. com propriedade de Roland O'Neill Addison e a S. com um caminho ou estrada geral.

Lote n.º 4 — Área aproximada de 49.133m², na praia dos Paulistas. Limita ao N. com o Oceano Atlântico, a L. com propriedade de Roland O'Neill Addison, a O. com o lote n.º 6 e ao S. com a rua projetada.

Lote n.º 5 — Área aproximada de 23.051m², limita ao N. e S. com ruas projetadas, a L. com propriedade de Roland O'Neill Addison e a O. com o lote n.º 6.

Lote n.º 6 — Área aproximada de 69.787m², atualmente dividida em 4 partes distintas: a maior na praia dos Paulistas, entre os lotes n.ºs 4 e 8, duas separadas por projetos de ruas e uma limitando com terrenos da municipalidade, ao sul do parque da estação ferroviária.

Lote n.º 7 — Área irregular de, aproximadamente, 22.500m², no lugar denominado "Saco do Lombo"; limita ao N. e O. com o Oceano Atlântico, ao S. com a linha férrea, a L. com o lote da estrada de ferro.

Lote n.º 8 — Área aproximada de 7.631m², na praia dos Mirandeiros, entre o Oceano Atlântico e linha férrea.

Lote n.º 9 — Área aproximada de 19.087m², no centro da cidade e conhecida pela denominação de Morro do Bonifácio. Limita-se com os fundos dos prédios das ruas Barilho, João, Armada, Rafael Fardinho, Fernandes Dias e F. Benjamin Catvalho.

VALOR BÁSICO GLOBAL

É de Cr\$ 3.171.072,00 (três milhões cento e setenta e um mil e setenta e dois cruzeiros).

CONDICÕES

1.º — Os candidatos deverão apresentar para exame prévio, até às 15 horas do dia 29 de outubro próximo, no 1.º andar do 14.º pavimento do edifício A NOITE, à praça Mauá n.º 7, Rio de Janeiro, os documentos de identidade e os que são habitualmente exigidos pelas repartições públicas.

2.º — Recebidos e aprovados pela Comissão de Concorrência os documentos aludidos na cláusula 1.ª, far-se-á extrair guia para depósito, no Banco do Brasil ou na Caixa Econômica do Distrito Federal, a favor da Superintendência das Empresas Incorporadas, da quantia de Cr\$ 62.400,00, correspondente a 2% do valor básico, para garantia da assinatura do contrato de compra e venda.

3.º — Juntamente com o comprovante do depósito, a Comissão receberá a proposta, até às 14 horas do dia 25 de outubro próximo, no mesmo local já indicado.

4.º — As propostas deverão ser apresentadas em três vias, contidas em envelopes lacrados, sem ressuras, emendas ou emendas, rubricadas em todas as suas páginas, devidamente datadas e assinadas, a 1.ª via selada na forma da lei, com o nome do ofertante, em algarismos e por extenso, bem como a declaração de inteira submissão às cláusulas deste edital e demais exigências do Código de Contabilidade.

5.º — Serão aceitas e abertas as propostas enviadas pelo correio, na forma do art. 731 do Código de Contabilidade, desde que efetivamente recebidas até quinze (15) minutos antes da hora marcada na cláusula 3.ª. Nesta hipótese, a proposta deverá ser instruída, como as demais, com a prova da efetuação do depósito.

6.º — Não se aceitarão as propostas que oferecerem preço igual ou inferior ao valor básico, ou qualquer vantagem sobre a melhor oferta.

7.º — No processamento da concorrência, observar-se-ão as normas estabelecidas pelo Código de Contabilidade (arts. 736 e 738).

8.º — Se o concorrente vencedor não assinar a escritura de compra e venda dentro do prazo que lhe for marcado, perdendo a causa em favor da Superintendência. Aos demais concorrentes se restituirá o depósito depois de aprovada a licitação.

9.º — Lavrada e assinada a escritura de compra e venda, será submetida ao registro do Tribunal de Contas.

10.º — O Superintendente se reserva o direito de recusar todas as propostas havendo justa causa e de mandar proceder a nova licitação.

Qualquer outros esclarecimentos serão fornecidos na sala 1.406 do 14.º pavimento do edifício de A NOITE, todos os dias úteis, a partir da publicação deste edital.

Rio de Janeiro, 23 de setembro de 1954.

HORTENCIO DE ALCANTARA FILHO
Presidente da Comissão de Concorrência

Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Marítimos

Departamento de Inversões

SEÇÃO DE FINANCIAMENTOS IMOBILIÁRIOS

EDITAL

O Diretor do Departamento de Inversões faz saber aos interessados que estão sendo chamados para receber as casas do Conjunto Residencial de Irajá, os candidatos abaixo nomeados, classificados para aquele Conjunto.

Sebastião Honorio de Azevedo — nasc. 24-4-1910; Arnaldo Jack da Silva — nasc. 1-5-1910; Alberto Bernardo de Azevedo — nasc. 16-7-1910.

O prazo para o comparecimento dos interessados acima é de 10 dias a contar do presente Edital, por serem os mesmos trabalhadores em terra.

Paulo Mendes dos Passos — nasc. 27-10-1910; Nery Franklin — nasc. 18-3-1910; Arlindo Chagas dos Santos — nasc. 1-4-1910; Ariston Batista dos Santos — nasc. 6-5-1910; João Batista da Cruz — nasc. 22-5-1910; Oscar Rocha de Oliveira — nasc. 2-6-1910; Manoel Carlos de Araújo Filho — nasc. 19-7-1910.

O prazo para o comparecimento dos interessados acima é de 180 dias a contar da publicação do presente Edital, por serem os mesmos embarcados (longo curso), e de 90 dias em embarcados em navios de pequena cabotagem. J. G. FONTES RESPONDE. PELO EXPEDIENTE DO D. I.

Rio de Janeiro, 24 de setembro de 1954

CARTAZ ESPORTIVO

Brahma Chopp

Com o mais amplo noticiário das atividades desportivas de todo o Brasil e do Exterior.

AMANHÃ...

FLUMINENSE X AMÉRICA
Diretamente do Maracanã

VASCO X PORTUGUESA
Diretamente de São Januário

Pelo RÁDIO NACIONAL em ondas curtas e médias
Pelo RÁDIO MAYRINK VEIGA em ondas médias

HOJE... FLUMINENSE X BOTAFOGO

Rádio Nacional-Mayrink Veiga
RÁDIO NACIONAL... ondas curtas
RÁDIO MAYRINK VEIGA... ondas médias

Oferta de super-delicioso BRAHMA CHOPP

DO MUNICIPAL — O presi-
do Federal que se fazia acom-

**JOGAM HOJE
UMA CARTADA
DE VULTO**

BOTAFOGO E FLUMINENSE

Para tricolores e botafoguenses a vitória é a única solução -- Uma peleja sem favorito no Maracanã

A NOITE

ANO XLIII — Rio de Janeiro, sábado, 25 de setembro 1954 — N.º 14.819

REABRE-SE o Maracanã, na tarde de hoje, para servir de palco a um dos clássicos de maior tradição dos gramados cariocas. Trata-se do encontro que colocará frente a frente Botafogo e Fluminense. Não é necessário dizer que a torcida aguarda com vivo interesse esse novo confronto entre alvi-negros e tricolores, certa de que a tradição não será desmerecida. Para os dois contendores esse embate assume importância invulgar, podendo mesmo reverter-se de influência poderosa no tocante às suas futuras aspirações ao certame da cidade. Colocados no terceiro posto da tabela, com dois pontos perdidos, tricolores e botafoguenses terão naturalmente o máximo empenho em sair vitoriosamente dessa dura prova, pois que o triunfo valerá como passo dos mais valiosos na conservação de suas possibilidades.

NÃO HÁ FAVORITO

De acordo com as previsões gerais, o encontro de hoje entre os velhos rivais deverá ser dos mais equilibrados. E também promete ser muito renhido, já que os dois quadros se esforçarão ao máximo para lograr a vitória tão necessária às aspirações de ambos no certame oficial.

Analisando-se as possibilidades de um e de outro, chega-se à conclusão de que não há um favorito. A chance de vitória é relativamente idêntica, o que aliás bem demonstra a igualdade de situação que apresentam no quadro de resultado, ambos com uma derrota e, consequentemente, dois pontos perdidos.

Enquanto o Fluminense viu-se batido pelo América, aliás de modo um tanto surpreendente, o Botafogo sofreu o seu primeiro revés do campeonato no domingo passado, diante do Vasco, num dos prêmios mais agitados dos últimos tempos.

Portanto, tudo leva a crer que esse novo cotejo entre botafoguenses e tricolores assumirá perspectivas realmente sensacionais, caracterizando-se sobretudo pela luta intensa que deverá ser a nota principal do embate.

COMO FAVORITO

Lutará o Vasco com a Portuguesa

Joe reaparecerá na equipe rubro-verde, e possivelmente Joel fará a sua estréia — Problema na ponta direita cruzmaltina — Os quadros

EIS aí um jogo que promete agradar aos espectadores. E que teremos em ação um dos melhores quadros do Rio de Janeiro — o do Vasco, o lógico — contra uma equipe que surpreendeu ao São Cristóvão, que atuava em seus domínios na última rodada do certame carioca — a da Portuguesa. É verdade que temos logo um favorito destacado, exatamente o co-líder do certame da cidade. Em sua consciência ninguém pode esperar que os lusos cariocas venham a derrotar os cruzmaltinos. Entretanto, isto sim, muito poderão exigir dos sagrados integrantes da equipe vascaína.

PROBLEMA CRUZMALTINO

Para o compromisso de amanhã em São Januário, Flávio Costa ainda tem um problema

a solucionar. É ele o da ponta direita. Embora Sabará tenha tomado parte no apronto de ontem, sua escalação está dependendo da prova de campo a que será submetido, amanhã pela manhã. Quanto ao restante do quadro, atuarão os mesmos elementos que conquistaram a brilhante vitória frente ao Botafogo.

A VOLTA DE JOE

O quadro da Portuguesa sofrerá algumas modificações para o prêmio contra o Vasco. Embora o rendimento da equipe tenha agradado aos dirigentes, é sem sombra de dúvida, que as modificações que serão introduzidas na equipe deverão

melhorar o seu rendimento, em muito. Assim é que o centro-médio Joe, que se achava suspenso pelo TJD, já cumpriu a pena e fará o seu reaparecimento. Existe também a possibilidade do ponteiro canhoto Joel, ex-defensor do Fluminense fazer a sua estréia na equipe rubro-verde.

OS QUADROS

Salvo qualquer modificação de

última hora, os dois quadros deverão pisar a cancha de São Januário com as seguintes substituições:

VASCO — Barbosa; Paulinho e Bellini; Mirim, Laerte e Dario; Sabará (Maneca), Ademir, Vavá, Pinga e Silvio Parodi.

PORTUGUESA — Antoninho; Walter e Ciarino; Aristobulo, Joe e Mario; Renato, Ivan, Milinho, Neca e Baduca (Joel).



No último encontro entre as equipes do Vasco e da Portuguesa, os cruzmaltinos levaram a melhor. Na foto vemos o momento em que Sabará consignava, de cabeça, um dos tentos de sua equipe

BEM DIVIDIDAS AS POSSIBILIDADES DE FLAMENGO E AMERICA

PADRÃO A, O CLASSICO QUE O AMÉRICA VALORIZOU — NEM GOLS PERDIDOS, NEM GOLEIRO AZARADO — A HONRA QUE DERM A RUBENS, O DO FLAMENGO — DISPENSAM-SE AS FLORES DE INICIO...

NÃO fosse aquela vitória do América sobre o Fluminense, se bem que há quinze dias atrás, e o Flamengo estaria tranquilamente aguardando o jogo com o América. Possivelmente não constava da programação antecipada do campeonato, o triunfo americano naquela tarde em que tão mal estreou Ambrósio. E foi o que se viu. Com uma "chavezinha" super-conhecida, o América derrotou inesperadamente um adversário que se apresentou em campo, para perder. Se é que é possível. Como no entanto as apreciações antecipadas, devem ser feitas à base do que realmente aconteceu, falemos alguma coisa sobre o jogo de amanhã, certos de que teremos um combate capaz de exigir todos os recursos daqueles que se dispuser a vencer. Será necessário entre outras coisas, que apresente um trabalho de conjunto quase perfeito. Que tenha espírito de luta, césio em suas linhas, grandes figuras na maioria, e muito principalmente, poucos gols perdidos, e um goleiro em tarde de relevo. Tanto pode ser o Flamengo, como o América. Se levarmos em conta porém, que uma derrota do Flamengo seria encurralada com maior dose de surpresa, em relação à igual insucesso dos rubros, logo verificamos que nem o triunfo sobre o Fluminense, livrou o América de uma cotação ligeiramente inferior à do Flamengo. Mas teremos um bom espetáculo. Pelo menos vamos esperar que Flamengo e América saibam vencer, e perder com a mesma linha. Dispensem-se as flores de início, em benefício dos abraços elegantes do fim.

A HONRA QUE DERM A RUBENS

Há os que esquecem que o Flamengo já perdeu com Rubens. Inclusive já perdeu por causa de Rubens. Erradamente o apontam como fiel da balança rubro-negra, mostrando os exemplos, alguns bem recentes, da presença desse jogador na equipe rubro-negra. Com Rubens, o Flamengo parece completo, como se Tomires tenha-se consagrado na zaga, e Zagalo na ponta esquerda. Não diremos portanto, na véspera do encontro com o América, que o Flamengo se apresente como o favorito do campeonato.



TRIS BALUARTES — Eis aí Gilson, Gerson e Bob, três dos mais destacados elementos da defesa do Botafogo, em ação. Hoje, estarão em luta com o Fluminense

FIN do Pensamento

PILLAR DRUMMOND

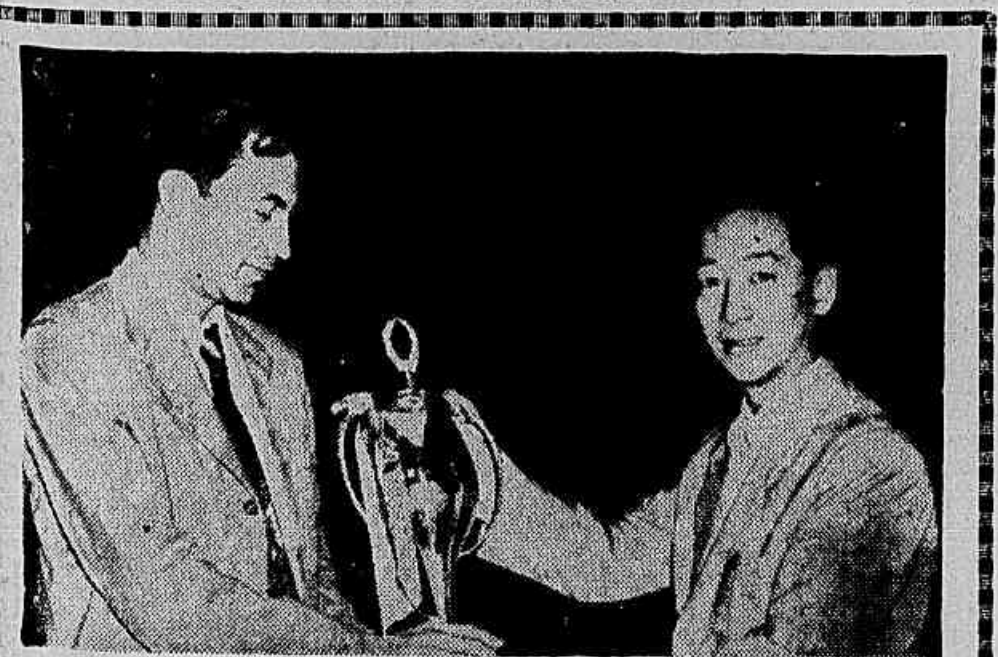
No primeiro clássico de verdade do certame metropolitano o Vasco deu uma demonstração do que poderá fazer como aspirante ao título. Em compensação, o "velho" Botafogo deixou claro que a sua "meninada" não irá lá das pernas ao continuar com aquele joguinho de fingir que vai mas não vai.

Já que não conseguiram oferecer aos seus fãs um verdadeiro espetáculo de futebol, os botafoguenses ofereceram-lhes um outro, muito mais divertido, embora nada recomendável: surraram o Parodi, em autêntica "paródia de 'vale tudo'", causando inveja ao Carlson Gracie e ao Passarito...

APAVORADOS com a grita da imprensa os dirigentes, principalmente os do Botafogo, prometeram castigar exemplarmente, para o futuro, o desportista. Como esse futuro é longínquo, muito terão de esperar os que acreditam nas promessas dos capedrosos de futebol melros e vascos em iludir os menos avisados. E quem duvidar que espere.

CONFEDERAÇÕES e federações estão brigando por causas da sucessão presidencial na mais poderosa de todas as sejas a "maior" O. B. D. Nada menos de três nomes foram indicados, o último dos quais pela Federação de Remo, dirigida pelo nosso amigo Silvano de Brito. Como o veterano desportista, por mais de uma vez tentou, sem conseguir, ser presidente do Flamengo decretaram, desde logo a falência do seu candidato, sob a alegação de que ele nascera "silvanizado"...

ESTÁ na moda o caféito suspensivo. Muita gente não sabe que bicho é isso mas tem certeza de que eles faz milagres. Exemplo? Jogador suspenso quando é craque manda às (CONTINUA NA SEXTA PAGINA)



CAMPEONATO DE BASEBALL DO IV CENÁRIO — Foi concluído recentemente em São Paulo, o Campeonato de Baseball do Estado de São Paulo, como parte do programa comemorativo do IV Centenário da Fundação da Cidade. Participaram desse campeonato as melhores equipes do Estado, representando suas várias regiões, tendo-se desfilado, no jogo final a Associação Bitaquense de Baseball e o Universo Baseball Clube, o qual se sagrou vencedor. Na foto, o Sr. Pedro Kitamura (à direita), representante da Pan American World Airways, quando entregava ao presidente da Federação de Baseball do Estado, Sr. Olímpio Urquiza, a taça oferecida pela PAA ao campeão-king do certame

NOVEMBER 1980



NAVEGACAO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

AG. MAR. INTERMARES 33-4883 A. GRACIOSO & FILHO

CHARGEURS REUNIS 32-1913 LTD.

COMP. COM. MARITIMA 33-2930 LINHA "C" AO MAR

S. A. MARTINELLI 43-3553 RIO, S. A.

LYOED BRASILEIRO 33-1771 WILSON SONS & C.ª LIA.

32-6272

33-5823

33-8988

As Companhias e Agências participam na SAÍDA dos seguintes NAVIOS:

PARA A EUROPA

CHARGEURS REUNIS

6/10 LAENNEC — Las Palmas, Lisboa, Vigo e Havre.

20/10 LAVOISIER — Las Palmas, Vigo e Havre

3/11 CHARLES TELLIER — Las Palmas, Lisboa, Vigo e Havre

COMP. COM. MARITIMA

29/9 SANTA MARIA — Bahia, Recife, Las Palmas, Funchal, Lisboa e Vigo

12/10 BRETAGNE — Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Génova

15/10 VERA CRUZ — Bahia, Recife, Funchal, Vigo e Lisboa

LYOED BRASILEIRO

5/10 (x) LOIDE URUGUAI — Vitória, Barra de Ilheus, (opcional) Salvador Recife, Cabedelo (opcional), Fortaleza (opcional), São Vicente, Vitor, Javre, Dun

querque, Londres, Antuérpia, Rotterdam, Bremen Hamburgo

11/10 (x) LOIDE HONDURAS — Vitória, Barra de Ilheus, Salvador, Recife, Fortaleza, (opcional) São Vicente, Casablanca, Gibraltar, Barcelona, Marselha, Nápoles, Livorno e Génova

A. GRACIOSO & FILHO LTD.

17/10 ALPE — Las Palmas, Génova e Nápoles

20/10 SISES — Las Palmas, Génova e Nápoles

18/11 SESTRIERE — Las Palmas, Génova e Nápoles

LINHA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.

5/10 ANDREA "C" — (Bahia) (ev.) Las Palmas, Cádiz e Génova

S. A. MARTINELLI

2/10 SALLAND — Amsterdã e Hamburgo

PARA A AFRICA DO SUL

S. A. MARTINELLI

28/9 TEGELBERG — Captown, Durban, Singapura, Hong-Kong e Japão

S. A. MARTINELLI

4/10 RUYs — Santos e Buenos Aires

PARA O RIO DA PRATA

CHARGEURS REUNIS

5/10 LAVOISIER — Santos, Montevideu e Buenos Aires

10/10 CHARLES TELLIER — Santos, Montevideu e Buenos Aires

9/11 LOUIS LUMIERE — Santos, Montevideu e Buenos Aires

COMP. COM. MARITIMA

30/9 BRETAGNE — Santos, Montevideu e Buenos Aires

15/11 VERA CRUZ — Santos, Montevideu e Buenos Aires

S. A. MARTINELLI

A. GRACIOSO & FILHO LTD.

3/10 ALPE — Santos e Buenos Aires

8/10 SISES — Santos, Montevideu e Buenos Aires

31/10 SESTRIERE — Santos, Montevideu e Buenos Aires

LINHA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.

14/10 ANNA "C" — Santos, Montevideu e Buenos Aires

PARA OS ESTADOS UNIDOS

LYOED BRASILEIRO

26/9 (x) LOIDE BOLIVIA — Baltimore, Filadélfia e New York

LYOED BRASILEIRO

1/10 ALEGRETE — Vitória, Salvador, Macéió, Recife, Natal e Cabedelo

9/10 RODRIGUES ALVES — Salvador, Recife, Cabedelo e Natal

1/10 (x) LOIDE CHILE — Vitória, Barra de Ilheus, Salvador, Recife, Cabedelo, Trindade, New Orleans e Houston

(Brasil)

5/10 D. PEDRO II — Salvador e Recife.

15/10 CAMPOS SALES — Vitória, Salvador, Macéió, Recife, Fortaleza, Belém, Santarém, Obidos, Parintins, Itaocanta e Manaus

PARA O SUL (Brasil)

LYOED BRASILEIRO

3/10 BARBACENA — Santos, Rio Grande, Pelotas e P. Alegre

LYOED BRASILEIRO

3/10 BARBACENA — Santos, Rio Grande, Pelotas e P. Alegre

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

Telefone para 23-1910 — ramais 59 ou 38



DR. MOISÉS FISCH

DOENÇAS DE SENHORA
VIAS URINÁRIAS
GINECOLOGIA
Assembleia. 98-7-9 e Tel. 23-1230

TESTE PERIÓDICO DE SAÚDE
INSTITUTO HELCO DO
DR. JOAQUIM SANTOS

Vindo à consulta não urinar antes. Baseado no teste de saúde. Indicaremos como deve viver e qual o regime alimentar a seguir. Se pode ou não usar bebidas alcoólicas, fumar, açúcar e doces etc. para ter uma vida equilibrada. Faça o TESTE DE SAÚDE, periodicamente e viva de acordo com as suas possibilidades.

Indicação de águas minerais — Regime alimentar.

ESTÔMAGO — FÍGADO — INTESINOS — DORES FIXAS — ESPASMO — GASES — FEZES DESCORADAS E FINAS — DIARRÉIAS PERIÓDICAS, ETC. — RINS — DOENÇAS DO CORAÇÃO E VASOS — ARTERIOESCLEROSE

NÃO FAÇA OPELAÇÃO DE CÁLCULOS E AREIAS DOS RINS E BEXIGA

E DE URINAS TURVAS E FETIDAS. DORES E ARDÊNCIA AO URINAR, etc. sem primeiro fazer tratamento hidro-mineral de Art. tratamos na residência sem operação. Melhoras rápidas.

ÚLCERA GÁSTRICO-DUODENAIS Dóres, azia, etc. tratamos com melhoras rápidas, sem operações e sem aplicações de aparelhos elétricos.

CLÍNICA ESPECIALIZADA COM 25 ANOS DE PRÁTICA

PERNAS VARIZES, ÚLCERAS, ECZEMAS, EDEMAS.

Infiltrações duras Erisipela e Flebites.

Tratamos as pernas TRATA SEM OPERAÇÃO SEM REPOUSO. Consultas de 9 às 12 e 14 às 18 horas, menos aos sábados. Operários de 9 às 12 têm 50% de abatimento.

RUA DO CARMO, 9-T.º AND. TEL. 52-4861 — RAIOS X

PREÇOS
Teses — Cartões — Faturas
Trabalhos gráficos em geral

AS ELEITORAIS
URGENTE
PREÇOS MÓDICOS
À NOITE

RODRIGUES ALVES, 435
TELS. 23-3353 — 23-4898

"A TELEVISÃO VENCE TUDO, MENOS O TEATRO"

Victor Barbara, em viagem de estudos aos Estados Unidos, faz curiosas revelações ao cronista — As revistas da Broadway — Joan Fontaine brilhando no palco em "Tea and Sympathy" — Um recado para Silveira Sampaio

TEATRO

NEY MACHADO

DOLORES DURAN, REVELAÇÃO CÔMICA



Ninguém poderia imaginar que a cantora Dolores Duran (por vezes alçada em demais diante do microfone) fosse capaz de representar com tanta graça e desenvoltura tipos cômicos, como o vem fazendo em "No país dos cadilacs", onde cria uma nordestina apaixonada e, em outro quadro, uma sofisticada senhora da nossa alta sociedade. Silveira Sampaio descobriu em Dolores Duran um talento cômico até agora irrevelado. Pode concorrer ao prêmio anual da ABCT, como não?

O PÚBLICO RI COM A TRAGÉDIA GREGA

John Erskine, no seu best-seller, "A Vida Privada de Helena de Troia", aproveitou-se da história grega para fazer uma deliciosa sátira, tema que foi tomado e desenvolvido por André Roussin, em colaboração com Madeleine Grey, para a peça "Helena ou a Jolie de vivre", que R. Magalhães Júnior traduziu para Dulcina e Odilon, sob o título "Helena de Troia". Há uma cena em que o portador do palácio do rei de Esparta (Eliote de Albuquerque), conta, homeopaticamente, a série de assassinatos ocorridos na casa de Agamemnon, e, ainda que pareça incrível, este é um dos momentos mais cômicos de "Helena de Troia". Nunca se viu tanto com a tragédia grega como nesta peça de Roussin. Dulcina, Odilon, Sônia Mendes Reis e Eliote de Albuquerque dão papéis interpretados de "Helena de Troia".

SEMANA DA ASA

Cooperação de líderes educacionais — Concurso e prêmios de viagens aos estudantes

Entidades de ensino privado, atendendo à solicitação que lhes foi encaminhada, deliberaram, através de seus órgãos executivos, garantir todo o apoio e cooperação aos festejos comemorativos da Semana da ASA.

A comissão encarregada deste empreendimento contará assim, com a participação efetiva da Federação Nacional dos Estabelecimentos de Ensino, presidida pelo Prof. Thompson Flores Neto; Sindicato dos Estabelecimentos de Ensino do Distrito Federal, presidido pelo Prof. João Paulo Jurema de Matos; Sindicato de Estabelecimentos de Ensino Comercial, presidido pelo Prof. Tacieli Gilson.

Ficou resolvido a realização do concurso de desenho entre estudantes do curso ginasial e comercial básico, incluindo sobre temas de livre escolha, referentes

"Da Terra Nasce o Ódio", o filme que impressionou São Paulo, vai ser apresentado no Rio

"Da Terra Nasce o Ódio", é o filme brasileiro que impressionou São Paulo, pela excelência da interpretação, da direção e do argumento que, foge a tudo quanto temos realizado em filmes portugueses. Trata-se do primeiro grande "western" do cinema nacional. Vamos ter portanto no Rio, "O Mocinho e o Malvado", num clima de "suspense" e falando nossa língua, com romance, ação, com costumes nossos, cheirando a terra nossa.

A Unifil Filmes, vai apresentar "Da Terra Nasce o Ódio", no dia 11 de outubro, em 18 cinemas e no dia 14 vai apresentá-lo nos críticos cinematográficos, numa sessão especial que se realizará na A. B. I. às 20 horas.

Nessa ocasião, a exemplo do que aconteceu em São Paulo, nossos críticos tomarão conta com um novo "clichê" Manólio Moura, um novo diretor, Antoninho Horta, um novo cenário, nos dando um filme digno de aparecer em qualquer cidade.

Cinema infantil na A. B. I. Terá lugar hoje, sábado, a sessão cinematográfica infantil dedicada aos filhos dos associados da Associação Beneficente da Infância. A sessão terá início às 14.30 horas, com um "show" em que tomará parte a dupla "Zé Carlos e Zé do Rê", acompanhados por uma orquestra de instrumentos eletrônicos. O cinema infantil será a apresentação da cartela social.



NAVO EM CHAMAS NA GUANABARA — O incêndio que ameaçou destruir o navio cargueiro "Estilo" em plena baía de Guanabara, foi fotografado em todos os seus detalhes e minúcias, por um repórter de "A NOITE Ilustrada" e essa grande reportagem gráfica que nos mostra os bombeiros, marinheiros e polícia marítima na luta desesperada contra o terrível elemento é publicada na edição desta semana da popular revista brasileira

Quando Victor Barbara partiu, em viagem de estudos, para os Estados Unidos, pedimos-lhe que nos enviasse notícias da Broadway, do movimento teatral em Nova Iorque. Victor Barbara foi especializar-se em televisão, o que, apesar dos seus múltiplos afazeres, conseguiu tempo para ver teatro e escrever-nos. Observador arguto, captei em poucas semanas as novidades da Broadway. Vamos transcrever sua carta, literalmente:

"— Nova Iorque, 21-9-54. Caro amigo Ney Machado. Apesar de já ter passado o tempo da primeira carta, isto porque os estudos e o trabalho têm me desviado, quero dizer-lhe de surpresa que tive ao constatar, em três revistas musicais que fui ver a encenação licenciada da maioria de seus quadros. Existe ali grossa verdade pela Broadway de hoje, contrastando com a que ocorria quando aqui estive pela primeira vez, em 1937-38. Então, ali mesmo uma criança poderia ir ao teatro com seus pais, e a criança poderia ver uma hora para outra, e dizer: "Já que vamos morrer amanhã, vivamos intensamente hoje." Assim, toda a sorte de crimes praticados por gente da minha idade de 21 anos está se vendo por aqui.

"Mudando de assunto, darci a você uma grande notícia: a televisão, que está vencendo o cinema, e que colocou o rádio numa posição de segundo plano no interesse geral, ainda não conseguiu, absolutamente, obter o prestígio do teatro. Este se conserva com por cento firme no conceito popular. Seja drama, comédia, ou musical, a casa está sempre cheia, com poltronas vendidas a 240 cruzeiros (quatro dólares). Aqui em Nova Iorque, no momento, temos 19 companhias em franca operação, sendo que ali o famoso Old Vic de Londres está representando, tendo em cartaz "Renoir de uma noite de verão", interpretados pelos célebres atores ingleses Moira Shearer e Robert Helpmann. Dura outra tarefa que está brilhando intensamente são Shirley Booth (que ganhou o "Oscar" pela sua estupefante interpretação em "Come back, Little Sheba", levada à cena em São Paulo, pela Olga Navarro e Graça Melo), em "Rey Beautiful Sea", Joan Fontaine, tão nossa conhecida do último festival de cinema em São Paulo, brilha numa peça dirigida

por Ella Kazan, intitulada, "Tea and Sympathy". No terreno musical, temos um deslumbrante espetáculo com música de Cole Porter, o máximo num estilo de teatro que não usamos, isto é, a comédia musical, que é, como você sabe, uma história completa dita em três atos por meio de música, baladas e versos. As novas músicas escritas por Cole Porter para esta sua nova produção, são belíssimas. Outras peças de sucesso no momento em Nova Iorque, com bilheterias esgotadas há mais de oito dias, são as seguintes: "Calme Myself", com Lloyd Nolan, John Hodiack e Barry Sullivan, da qual já foi feito um grande filme, agora também em exibição de Nova Iorque, com Van Johnson, José Ferrer e Humphrey Bogart; "Dear Charles", com o notável Tallulah Bankhead; e "The Touchstone of the August Moon", dando-nos duas notáveis interpretações de Burgess Meredith e David Wayne.

Agora um recado para o nosso amigo comum Silveira Sampaio: diga-lhe que, em minha opinião, se ele preparasse alguns atos em inglês, como aquele do diretor de cinema, poderia fazer muito sucesso nos "night-clubs" daqui, já que a falta de artistas do seu gênero é absoluta. Por ora farei por aqui, se puder, mandando-lhe uma carta a respeito em forte abraço do amigo (A.) Victor.



Victor Barbara conta em sua carta, que publicamos hoje, não só as notícias curiosas sobre o teatro em Nova Iorque, mas também de lá, vale por uma reportagem

NOTAS E NOVAS

DOIS ÚLTIMOS DIAS DE "ASSIM É, SE LHE PARECE"

Vai deixar o cartaz com casas esgotadas, "Assim é, se lhe parece", peça que o TBC escolheu para inaugurar sua temporada no Rio. Apesar de um público imenso lotar, todas as noites, a platéia do Ginástico, o Teatro Brasileiro de Comédia não poderá prorrogar por mais tempo a comédia de Pirandello, devido ao compromisso assumido com os seus assinantes e com a diretoria do Ginástico, de apresentar seis peças em três meses de temporada. Com a primeira peça o TBC conquistou o Rio e não há mais dúvidas quanto à sua permanência definitiva no Rio, com temporadas normais de seis a nove meses, a iniciar-se, possivelmente, em março de 1955.

Tercer-feira próxima, teremos uma grande atração dentro do programa do TBC, que será a estréia de Cacilda Becker em "Antígona". A famosa "estréia" paulista se agora volta aos palcos cariocas, desde o seu tempo nos "Teatro Brasileiro de Comédia", numa rápida passagem pelo Municipal, onde viveu "A Dama das Camélias", ganhando com isso a medalha de ouro da ABCT, como "melhor atriz do ano" (1951).

ORIGINALIDADE E BOM HUMOR

O original de Dias Gomes que Jaime Costa está apresentando no Ginástico tem estas duas qualidades — originalidade e bom humor — em altas doses.

Peça moderna, conta de uma forma curiosa a rebelião de cinco pecadores que se recusaram a comparecer ao Juízo Final, e se destacam, além de Jaime Costa, Magalhães Graca, Natália Timberg, Ribeiro Fortes, Teresa Austregesilo (que aniversária hoje, dia 25) e Maurício Sherman.

"MUITO VERDE" ATÉ O DIA 3 DE OUTUBRO

"Muito Verde" deverá terminar sua carreira no Jardim no próximo dia três de outubro, data em que terminam os contratos de Leonor Alex, Lino Garenzio e Gerardo Marceux com o empresário Carlos Machado.

"CORTINA"

A Escola Dramática Martins Pena vai apresentar a sua produção teatral "Cortina", no Penitenciarário do Distrito Federal. Possivelmente apresentará uma versão de "A Paixão", de Luiz Peixoto.

ARTISTAS PARA O RECREIO

Chegarão amanhã as comédias argentinas controladas por Walter Pinto. A revista do Recreio estreará na segunda quinzena de outubro no Rio, que a muito certo, nos primeiros dias de novembro.

"FOLIES BERGÈRE" NO JOJO CAETANO

O "Folies Bergère" continua a atrair numeroso público. O Teatro João Caetano, o quadro "Martins chineses", dos mais luxuosos e originais de revista, e demais acessórios de cena. Essa criação de Gwyneth para o célebre "Folies Bergère" alcançou um enorme sucesso em Paris, que se está repetindo nesta primeira excursão da troupe à América, não só pelo extraordinário brilho e riqueza das cenas, como pela originalidade do motivo e requintado bom gosto do guarda-roupa e da música.

"Martins chineses" tem sido dos quadros mais aplaudidos nesta temporada do "Folies Bergère" no Teatro João Caetano.

DR. MANOEL BRONSTEIN

Análises médicas — Av. Rio Branco, 157. 5-8/503-4-5. Tel. 52-2742. Diariamente de 7 às 19 horas.

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinárias — Rua Rosário, 58. De 13 às 18 hs.

IMPUREZA DO SANGUE

ELIXIR DE NOGUEIRA

AUX. TRAT. DA SÍFILIS

"CACHOS" DA MADRUGADA

por MISTER ECO

O privilégio racista de um moço limão da Dona Montel provocou sério conflito na festa de casamento do Grande Otelo. Hruve alguns bofetões bem aplicados no arrião e o Maurício Loyola e o Hélio Coloma (juizes felizes), espiaram mais que no palco do Carlos Gomes. Bom faz a Sônia Corrá em dizer que, quando o coraçao manda, as coisas têm que ser bem claras, isto é, preto no branco...

Janete Jane canta um bonito samba tirado no dia da estréia lá no Collyer. Apesar de a inocência lembrar reconhecendo de Nova York e a letra ser parecida com "Telefonema", do Ivon Collis, Mister Eco gostou do "vigor" interpretativo da Janete... Não estivesse o autor, diariamente, na platéia...

E por falar na Janete Jane, essa moça tem toda a ferramenta para se tornar uma das nossas melhores "vedettes". Se mais oportunidade tivera, mais gente abafara...

O "Tudo Azul" continua sendo o ponto obrigatório no fim das madrugadas. Só não está muito azul é para o Caio, que continua a derramar lágrimas pela Lolô Infante agora fazendo reclame de ceria marca de creme para barbear...

Dorothy Faglin, por indicação de Manoel Jorge, vai frequentar um curso de diction (o conhecido locutor diz que o termo preciso é calissia), pois pretende adotar ao teatro de comédia. Mister Eco está certo do sucesso da moça, pois o tal curso não é o mesmo frequentado pelo Branga Filho...

Mister Eco presenciou animado "tê-a-tê" entre o Fernando de Castro ("A Casa da Vítua Costa") e o capitão Williams. Como perfetos "gentlemen" e em linguagem de elevado teor, decidiram da sorte ativa da Pina Brunet. Ao que tudo indica, o oficial levou a melhor, apesar dos argumentos patrióticos do Fernando. Mas, o que Mister Eco gostou mesmo foi do rasgar de sedas... Assim se entendem os cavalheiros...

Wilson Vilana termina, hoje, a filmagem de "Matar ou correr", e, por isso, vai fazer as pazes com o barbeiro. O que precisa, também, é acabar com a mania de falar mau cas telhano...

SESSÃO COMEMORATIVA DO 37º ANIVERSÁRIO DA S. B. A. T.

A Sociedade Brasileira de Autores Teatrais, comemorando a passagem do 37º aniversário de

sua fundação, realizará depois de amanhã, segunda-feira, às 17.30 horas, uma assembleia geral. Nessa ocasião será feita a entrega das medalhas de ouro aos autores teatrais Raimundo Magalhães Junior, Luiz Iglesias e Pedro Bloch por terem atingido ao limite de participação no projeto, que não instituiu. Será, também, na oportunidade, inaugurado o busto de Martins Pena e afixada uma placa de bronze comemorativa da fundação do SBAT, planejada pelo projeto, que em esta data do mês constaria todos os nomes dos sócios fundadores.

Para essa solenidade a SBAT não expulsa convites especiais, considerando-se, porém, honrada em receber em sua sede a presença do Almirante Barros, 87, além dos sócios e Exmas. famílias todos os que, de qualquer modo, militam no teatro e para o teatro.

TEATRO RIACHUELO

"Os Amigos da Comédia"

Em setembro de 1947, um grupo de entusiastas cariocas por Walter Sequeira, fundou uma companhia de amadores com o nome de "Os Amigos da Comédia". Desde então não mais pararam; representaram em vários clubes, teatros do Rio, representando peças de autores nacionais, inclusive do seu próprio diretor tiveram a oportunidade de lançar vários artistas que hoje são profissionais do teatro e cinema nacionais.

Este grupo de abnegados tinha um ideal: tornar-se profissional e ter o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores dos subúrbios. Entretanto, com a comédia: "O Tio Boêmio", de Walter Sequeira, teve a mesma uma boa interpretação de Américo de Oliveira, o seu teatro. Este sonho realizou-se; encontram no empresário Evandro de Oliveira a melhor boa vontade e confiança, que lhes entregou o Teatro Riachuelo, recentemente inaugurado, em presente rego para os moradores

"A NOITE" PREMIARA, COM MEDALHAS DE VERMEIL, O MELHOR ARTILHEIRO E O GOLEIRO MENOS VAZADO, DO SUPERCAMPEONATO DE AMADORES DO DEPARTAMENTO AUTONOMO DA FEDERAÇÃO METROPOLITANA DE FUTEBOL.



Equipe de Barreira do Andaraí, que jogará amanhã

A. A. RODOVIARIA x BARREIRA DO ANDARAÍ

Uma boa partida. A direção técnica do Barreira do Andaraí convoca por nosso intermédio todos os seus jogadores na sede às 13 horas.

Com este prêmio está a terceira partida, em que os dois quadros disputam em igualdade de condições. A primeira foi vencida pelo Barreira por 4 a 2, a segunda pelo A. A. Rodoviária pelo mesmo placar. Grande interesse está despertando a "negra" que será disputada amanhã.

Na preliminar estarão em luta os quadros de aspirantes dos dois clubes, prometendo ambos

Hoje, a coroação da "Rainha da Primavera" do C. I. de Regatas

O Clube Internacional de Regatas, realizará, hoje, dia 25, um grandioso baile das 23 às 1 hora, como encerramento das festividades do seu 54.º aniversário. Durante a festa será coroada a senhora Rosa Maria, filha de "Rainha da Primavera de 1954".

A solenidade de coroação será precedida por S. M. Rosângela Maldonado, "Rainha do Carnaval Carioca de 1954".

Delza Linhares, "Rainha" do Bandeirante E. C. Será coroada, hoje.

O Bandeirante E. C., prestigiosa agremiação do Conjunto Residencial de Deodoro, coroa, hoje, sua "Rainha", senhora Delza Linhares, após um movimentado pleito, que trouxe os associados do tradicional grêmio em constante vibração com as alternativas das várias apurações.

Na sede da Fundação, a solenidade em apogeu terá lugar na sede da Fundação da Casa Popular, em Deodoro, gentilmente cedida pela sua diretoria, iniciando-se às 19 horas. A reunião decorre animada pelo Ari e sua orquestra.

PROSSEGUE, AMANHÃ, O SUPER-CAMPEONATO DO DEPARTAMENTO AUTONOMO

Campo Grande x Oriente, a grande atração da rodada

Amanhã, será realizada a terceira rodada do Super-Campeonato do Departamento Autônomo. Três jogos para amadores e três para aspirantes, são os jogos programados, destacando-se a partida que será travada entre os dois classificados da zona rural, Campo Grande e Oriente (amadores).

Diana x Atilla e 1.º de Maio x Manufatura completam a rodada de amadores, jogos estes que também são aguardados com justificado interesse pelos seus torcedores.

A relação dos jogos amadores e aspirantes é a seguinte:

1.º DE MAIO x MANUFATURA

A NOITE PAGINA 14

RIO, 25/9/1954

E. C. Rio-São Paulo x Palestrino F. C.

No campo do E. C. Rio-São Paulo, será realizado, amanhã, o sensacional cotêjo entre os quadros do grêmio local, e o Palestrino F. C. de Parana do Lucas. Ambos os times estão muito bem preparados e dispostos a realizar uma partida movimentada.

OS DOIS QUADROS

Para este cotêjo os dois quadros prováveis deverão ser os seguintes:

RIO-SÃO PAULO: — Pinto; Wadico e João; Waldir, Antônio e Paulo; Iramir, Ivan, Mauro, Enio e Jorge.

PALESTRINO: — Jaime; Neco e Fízinho; Carlos, Rosalvo e Palito; Flo, Walfredo, Nerval, Dalvo e Walkirio. Na preliminar, estarão em confronto os times de aspirantes dos mesmos clubes.

A estreia do F.P.A. Clube, no futebol de salão

Prosseguem, hoje, os festejos comemorativos do aniversário do F. P. A. Clube, veterana agremiação dos funcionários da Fábrica de Projétil, que hoje está de parabéns pela estreia do Clube no revolucionário "Futebol de Salão", tendo como rival o disciplinado quadro do Oriente E. C.

HOMENAGEM A SENHORA MIRAMAR CORDEIRO

O espetáculo será abrilhantado com a presença da senhora Miramar Cordeiro, candidata a "Rainha do Esporte Amador", que dará o pontapé inicial no sensacional encontro.

santo certame amadorista, como sol ser o Campeonato do Departamento Autônomo, instituindo para incentivo do mesmo, artísticas medalhas de "vermelha" para o goleiro menos vazado e o artilheiro mais positivo do super-campeonato de amadores de D. A.

Com o resultado da 2.ª rodada jogada domingo último, os candidatos estão classificados na seguinte ordem:

GOLEIROS

ARTILHEIROS

A contagem dos gols será feita pelo que constar das sumárias oficiais dos jogos e para os goleiros, proporcional ao número de atuações.

Campeonato do Centro Metropolitana de Desportos dos Comerciantes e Industriários

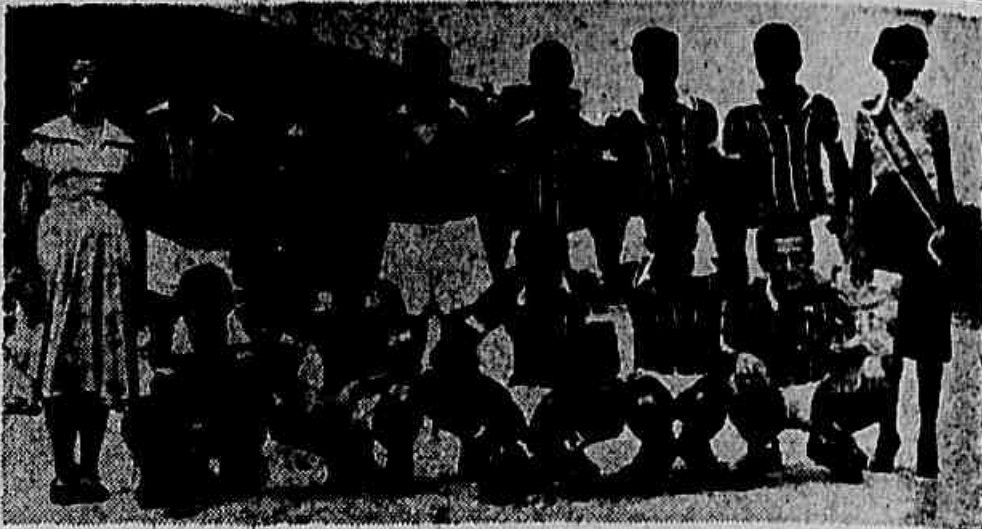
Prosseguindo no seu campeonato de futebol o clube do comércio e da indústria fará realizar hoje a quinta rodada, com partidas interessantes, onde se destaca o matcho Brahma x Standard Elétrico, colocados à frente do torneio, possuidores de grandes quadros e que, por certo farão, atuar ao campo de São Cristóvão numerosa torcida, interessada em assistir uma boa partida.

E a seguinte a rodada de hoje:

Brahma x Standard Elétrico — Juiz: Manoel Moutinho — auxiliar: Jerônimo Santos, representante de A NOITE.

A NOITE x SESI — Juiz: Osvaldo da Silva Faria — auxiliar: Joaquim Rodrigues, representante do Janer.

HOMENAGEM A MIRAMAR CORDEIRO — Antes da partida, de domingo último, com o Atletismo da Alegria, Unidos Itararé F. C. prestou uma significativa homenagem à senhora Miramar Cordeiro, candidata a "Rainha do Esporte Amador". No clichê, vemos a entrega de um lindo porta-retratos à senhora Miramar, que o recebe das mãos da senhora Zuleika Pinto de Oliveira, madrinha do Unidos do Itararé.



O esquadro do Unidos do Itararé F. C. que jogará, amanhã, com o Torres Homem

UNIDOS DO ITARARÉ x TORRES HOMEM

Em seus próprios domínios, o Unidos do Itararé F. C., receberá a visita, na tarde de amanhã, do esquadro do Torres Homem F. C., com o qual prelará amistosamente.

Indiscutivelmente trata-se de uma disputa das mais empolgantes, levando-se em consideração que se defrontarão dois poderosos times do nosso futebol amador. A partida a ser travada pelos tradicionais grêmios antecipa-se como das mais sensacionais, devido suas "performances".

A equipe do Torres Homem F. C., vindo de uma série de convincentes vitórias, está na plenitude de sua forma técnica e física esperando mesmo uma brilhante vitória.

Por sua vez o Unidos do Itararé, contando com todos os seus valores, e com o incentivo de sua numerosa torcida, está disposto a vender caro a derrota ao seu oponente.

ESCALADO DO TIME DO UNIDOS DO ITARARÉ

Para a referida disputa, o Unidos do Itararé F. C. deverá formar assim: — Velha; Osvaldo e Eli; Mário, Dili e Caju; Demar, Zatinho, Heraldo, Atuly e Perácio.

DESPORTISTA ENFERMO

Está guardando o leito, devendo ser operado na próxima segunda-feira, o desportista Milton Machado, elemento por demais conhecido no setor do basquetebol da cidade e atualmente emprestando sua colaboração ao C.M.D.C.I. Ao Milton apresentamos daqui os votos de pronto restabelecimento.

A POSIÇÃO DOS CLUBES

E a seguinte, a colocação dos disputantes do campeonato de futebol, por pontos perdidos: Standard Elétrico e Wilson Bons, 0; Brahma, Ultrágis e Janer, 2; SESI e Leopoldina 7; A NOITE, 8 pontos.

O Wilson Bons tem dois jogos adiados e o Brahma e o Standard, 1 cada um.

Antecipando-se à disputa entre os quadros principais, estarão empenhados em renhida batalha os times de aspirantes dos mesmos clubes.

A festividade de domingo na Associação Atlética Leopoldina

Em prosseguimento aos festejos que precedem à Festa da Primavera, a Associação Atlética Leopoldina fará realizar no próximo domingo, dia 26 em sua sede social, à rua Figueira de Melo, 428, uma "Noite de Convívio Social" animada pelos "Garotos do Ritmo", com início às 18 horas, em homenagem à candidata ao Concurso da Rainha da Primavera, Sra. Ely Carvalho de Souza, do Departamento do Material, prosseguindo-se danças nos amplos salões do simpático grêmio ferrolino leopoldinense.

Amanhã DOMINGO de 10 às 12 HORAS

Ingresso Cr. 15.00



Comando de Paulo GRACINDO

CINE ITAMAR - ILHA DO GOVERNADOR

BONDA dos BAIBROS

o Show Sensação da Rádio NACIONAL

APRESENTANDO:

EMI LOCUÇÃO DE ALBERTO CURI

EMILINHA BORBA - CAUBI PEIXOTO - HELENINHA COSTA VERA LUCIA — CHOCOLATE — GILDA BARROS — BILL FARR — OS CARIOCAS — ADELAIDE CHIOZZO — LUCIO ALVES — LUIZ BANDEIRA — RAUL DE BARROS — ZEZÉ GONZAGA

ORQUESTRA DE PEDROCA

E A VISITA DO JOVEM RADIO-ATOR GERAL DOS SANTOS

Patrocínio de

A NOITE ALPARGATAS RODA

5 EXEMPLARES DE "A NOITE" DÃO DIREITO A CONCORRER A TODOS OS PREMIOS

VERMOUTH PÉROLA COGNAC DE ALCATRAO PÉROLA W.S.K. SUQUINHO

JOIOSA É FÔRÇA DESTACADA

NO G. P. "MARCIAO DE AGUIAR MOREIRA"

Encerrando a temporada internacional de 1954, será corrido no G. P. de amanhã o tradicional G. P.

POR TRÁS DAS CORTINAS

Reduzida a duas competidoras, o primeiro páreo da sabatina a um galope de saúde para Bomba H. Já que Glorinha não tem condições para derrotá-la.

Arang, largando sempre mal, vem se colocando na turma e normalmente deve vencer o segundo páreo. Menino e Guerreiro discutirão a formação da dupla.

Sua perna em cima do lobo para Chollia e canilul a indicação do retrospecto na terceira rodada. Mas Mandepur também tem "chance" e corre mais na arca. A dupla das duas nos parece lúgida.

Boca Calada surpreendeu, ganhando domingo na grama, e na arca deu repetir o fêlo, ainda mais que a distância cresceu. Já o seu maior competidor, ficando Bomba como reserva.

Heperus, que não corre há quase dois anos, reapareceu com trabalhos que lhe dão destaque no quinto páreo, devendo vencer em sua primeira partida. Thank e Cúlio são os adversários.

Mercurio perdeu outro dia na milha em 10 4/5, e agora deve vencer, embora não tenha corrido muito. Entre os dois deve decidir o confronto, restando Nikita como um bom azar.

Bainho ganhou com facilidade na pouca e retorna após a repetição do fêlo, já que a turma é quase a mesma. Orak, que lutou mal há uma semana, canilululima arca, contando Cúlio também com "chance".

Goatiana de Gressa, no último páreo, pois corre mais na arca e figura bem na grama. Sarcuak e Canocim são competidores.

Relatana ganhou com tanta facilidade na grama que, como uma pequena sobreavista, pode repetir. Para a dupla, Eanto ou Pandeto.

"Marciano de Aguiar Moreira", que no ano passado ganhou essa função, perdendo sua característica antiga de prova dedicada apenas a águas nacionais, quando então fazia parte da "quintupla corça" feminina. Juntamente com o Henrique Possolo e as três provas de "tríplice corça" comum.

A história da prova é muito variada, pois esta sofreu inúmeras transformações desde sua criação. Em 1934, era uma prova aberta a animais nacionais de qualquer idade, em 1.900 metros, quando ganhou Yolanda, com W. Andrade. Em 1935, a distância desceu para 1.600 metros, vencendo Zumbela, com G. Costa. Em 1936, novamente em 1.600 metros, o ganhador foi Rolo de Leste, com J. Canales. Em 1937, na mesma distância, venceu Lobo, com G. Rolas. Em 1938, novamente na milha, ganhou Yapo, com H. Herrera. Em 1939, em 2.000 metros, o vencedor em Galan, com P. Mendes. Em 1940, outra vez na milha, venceu Bomba, com J. Canales, quando ficou reservada aos políacos. Em 41, ganhou Carduel, com J. Zumbela. Em 1942, Duchka, com P. Nimes. Em 1943, finalmente, tornou-se uma prova destinada exclusivamente a águas nacionais, laureando-se Catalfor, com J. Canales, seguindo-se depois os triunfos de Mabel (J. Ulha), Fontaine (E. Castilho), Guariba (E. Castilho), Garbosa Bruleur (L. Ribeiro), Heller (L. Ribeiro), Loreta (F. Irigoyen), Cyllanor (F. Irigoyen), Goldena (L. Dias), Platina (J. Marchant) e finalmente na temporada passada Grey Girl, com D. P. Silva.

Este ano a prova está fraca, pois apenas cinco concorrentes se apresentaram, destacando-se nitidamente a figura de Joiosa, que descançou após seu segundo lugar para El Aragonés no G. P. "Brasil". Enfrentará a Bomba H. mas normalmente deve ganhar com facilidade.

em 1.900 metros, quando ganhou Yolanda, com W. Andrade. Em 1935, a distância desceu para 1.600 metros, vencendo Zumbela, com G. Costa. Em 1936, novamente em 1.600 metros, o ganhador foi Rolo de Leste, com J. Canales. Em 1937, na mesma distância, venceu Lobo, com G. Rolas. Em 1938, novamente na milha, ganhou Yapo, com H. Herrera. Em 1939, em 2.000 metros, o vencedor em Galan, com P. Mendes. Em 1940, outra vez na milha, venceu Bomba, com J. Canales, quando ficou reservada aos políacos. Em 41, ganhou Carduel, com J. Zumbela. Em 1942, Duchka, com P. Nimes. Em 1943, finalmente, tornou-se uma prova destinada exclusivamente a águas nacionais, laureando-se Catalfor, com J. Canales, seguindo-se depois os triunfos de Mabel (J. Ulha), Fontaine (E. Castilho), Guariba (E. Castilho), Garbosa Bruleur (L. Ribeiro), Heller (L. Ribeiro), Loreta (F. Irigoyen), Cyllanor (F. Irigoyen), Goldena (L. Dias), Platina (J. Marchant) e finalmente na temporada passada Grey Girl, com D. P. Silva.

Este ano a prova está fraca, pois apenas cinco concorrentes se apresentaram, destacando-se nitidamente a figura de Joiosa, que descançou após seu segundo lugar para El Aragonés no G. P. "Brasil". Enfrentará a Bomba H. mas normalmente deve ganhar com facilidade.

PALPITES PARA DOMINGO

QUEIBORI — QUAYSCO — SALAZAR
NICK — CORRUPÇÃO — FIRMINO
LUARZINHO — QUADRILHEIRO — CASTELHANO
YASMIN — P. DORÉE — EDU BOIS
JOIOSA — LA VISION — EDUSTRIA
EL SPORT — BOL — NAVEGANTO
IOABASSO — P. OURO — SERENO
BALZENATO — RAVEL — ACCORDEON

em geral a partida exatamente as 6,45 horas rumo à cidade arca. Todos os atletas descerão a porta do Corpo de Bombeiros, em Petrópolis, local da troca de roupas com tempo bastante para a concentração geral na Avenida 15, às 8,30 horas.

O regresso dos ônibus se dará à 1,30 hora do mesmo local. OS PLANTÕES DA "PRIMAVERA"

a) Individuais
Ao vencedor — grande medalha de "vermelho".
Aos melhores colocados do Exército, Forças Policiais e civis, respectivamente, pequenas medalhas de vermeil (exceção para o vencedor da prova).

Aos cinco concorrentes imediatos — medalhas de prata.
Aos classificados até 30.º lugar — medalhas de bronze.
Ao atleta avulso melhor classificado — Medalha de prata.
Ao melhor atleta de Petrópolis — Medalha de prata.

Aos demais concorrentes, que terminem o percurso, diplomas oferecidos pela A. NOITE.
Todos esses prêmios são oferecidos pela A. NOITE e terão o seu custo oficial.
Aos chefes das equipes, civis e militares, melhor classificadas —

duas medalhas de "vermelho" e duas de prata, oferecidas pelo 1.º Batalhão de Caçadores com o seu custo oficial.

b) Coletivos
1.º Equipes civis:
a) Bronze "Cidade de Petrópolis" oferecido pela Prefeitura de Petrópolis à equipe melhor classificada (posse definitiva).

b) Bronze "Prefeitura de Petrópolis", à equipe melhor classificada (posse definitiva).
c) Taca A. NOITE à equipe que se classificar em quarto lugar — "posse definitiva".

d) Taca A. NOITE, 4 equipes de clube não filiadas melhor classificadas. Posse definitiva.
e) Taca A. NOITE, 4 equipes de clube não filiadas melhor classificadas. Posse definitiva.

f) Taca A. NOITE, 4 equipes de clube não filiadas melhor classificadas. Posse definitiva.

g) Taca A. NOITE, 4 equipes de clube não filiadas melhor classificadas. Posse definitiva.

h) Taca A. NOITE, 4 equipes de clube não filiadas melhor classificadas. Posse definitiva.

DR. CAPISTRANO OLIVEIRA
(Doc. Fac. Med.) GARGANTA
R. Senador Damásio, 30-B, 22-884

Café CRUZEIRO (Extra)
GOSTOSO SEM AÇÚCAR

A NOITE

RIO, 25/9/1954

Rodou o Jôquei P. Labre, no dorso de Lourentina

No momento em que foi dada a largada do último páreo da corrida de ontem, a equa Lourentina perdeu-se, arrastando no seu dorso o piloto Paulo Labre, que foi alcançado no rosto pelas patas de sua montada, ficando desorientado.

Atendido na enfermaria do Prado ficou constatado pelos médicos, que, felizmente, nada de grave havia sofrido o estimulado.

Haras Expeditus-São José

Elas os produtos da criação Paula Machado, que serão apresentados aos leilões de S. Paulo, Rennascença — (Haleton e Thermox).

Rafinã — (Heron e Guapi).
Rística — (Maranta e Jacanã).
Renoir — (High Sheriff e In-erivel).

Raridã — (E. Renda e Gai).
Rainbow — (Quati e Jalou-rie).

Recordista — (Halcyon e Emilazaria).
Rifio — (Heron e Butural).

Raff — (High Sheriff e Danel).
Rimband — (Heron e Guriba).
Rolândia — (Quati e Mogy Mirim).

Réplica — (Quati e Inkon).
Rubi — (High Sheriff e Mag-ey).

Rorluma — (Halcyon e Chuan-son).
Roval — (Formasterus e Escotilha).

1.º páreo — As 13,50 horas — 2.000 metros — Cr\$ 60.000,00 — (Prova Especial de Equas) — (Pista de grama).

1-1 Bomba H. E. Castilho 55
2-2 Glorinha, R. Maia 61

2.º páreo — As 14,15 horas — 1.400 metros — Cr\$ 60.000,00.

1-1 Amador, A. Rosa 53
2-2 Sarac, E. Castilho 58

3.º páreo — As 14,35 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

4.º páreo — As 15,05 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

5.º páreo — As 15,30 horas — 1.200 metros — Cr\$ 30.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

6.º páreo — As 16,05 horas — 1.500 metros — Cr\$ 40.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

PROGRAMA DE SABADO

1.º páreo — As 13,50 horas — 2.000 metros — Cr\$ 60.000,00 — (Prova Especial de Equas) — (Pista de grama).

1-1 Bomba H. E. Castilho 55
2-2 Glorinha, R. Maia 61

2.º páreo — As 14,15 horas — 1.400 metros — Cr\$ 60.000,00.

1-1 Amador, A. Rosa 53
2-2 Sarac, E. Castilho 58

3.º páreo — As 14,35 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

4.º páreo — As 15,05 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

5.º páreo — As 15,30 horas — 1.200 metros — Cr\$ 30.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

6.º páreo — As 16,05 horas — 1.500 metros — Cr\$ 40.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

7.º páreo — As 16,30 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

8.º páreo — As 17,05 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

9.º páreo — As 17,30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

10.º páreo — As 18,05 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

11.º páreo — As 18,30 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

12.º páreo — As 19,05 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

13.º páreo — As 19,30 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

14.º páreo — As 20,05 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

15.º páreo — As 20,30 horas — 1.800 metros — Cr\$ 35.000,00.

1-1 Heperus, E. Castilho 55
2-2 Heperus, E. Castilho 55

PROGRAMA E INFORMES PARA AMANHÃ

ANIMAIS JOQUEIS INFORMAÇÕES RETROSPECTO TRATADORES

1.º PAREO — AS 14,10 HORAS — 1.000 METROS — Cr\$ 60.000,00

1-1 Quibori . . . 55	L. Rigoni	Força. Deve ganhar	2.º de Kisher	—1900-A.L.- 59"1/5	L. Ferreira
2-2 Nilo-Deoro . . 55	A. Cunha	Bem e vale o placê	1.º de Quiz	—1200-G.L.- 72"3/5	J. S. Silva
3-3 Mandenita . . 55	A. Araújo	Pouco melhor. Difícil	1.º de Hialil	—1000-A.L.- 60"3/5	C. Pereira
4-4 Jalo . . . 55	D. P. Silva	Melhor. Azar vivel	3.º de Quiz	—1200-G.L.- 72"3/5	M. Oliveira
5-5 Guayasco . . 55	E. Castilho	Tem ótimo trabalho	Estreante		G. Rodrigues
6-6 Balazar . . . 55	J. Portillo	Pode dar susto	U. de Kenny	—1400-A.P.- 88"1/5	G. Costa
7-7 Sandim . . . 55	A. G. Silva	Reforça a poule	Estreante		A. Feijó

2.º PAREO — AS 14,35 HORAS — 2.000 METROS — Cr\$ 60.000,00

1-1 Treinador . . 55	L. Rigoni	Mais chance na arca	2.º de Vencimento	—1400-A.L.- 86"1/5	A. Feijó
2-2 Corrupção . . 55	A. Cunha	Gratificante. Perigoso	3.º de Nogar	—1400-A.L.- 87"	C. Rosa
3-3 Nipping . . . 55	E. Castilho	Bom menos na grama	1.º de Jonail	—1600-A.L.- 100"2/5	C. Pereira
4-4 Firmino . . . 55	A. Portillo	Melhor. Perigoso	3.º de Vencimento	—1400-A.L.- 86"1/5	L. Ferreira
5-5 Nick . . . 55	A. Araújo	Ótimo. Inialho	1.º de Milko	—1300-G.L.- 78"1/5	M. Salles

3.º PAREO — AS 15,00 HORAS — 1.800 METROS — Cr\$ 70.000,00

1-1 Luarzinho . . 51	F. Irigoyen	Inimigo. Tinindo	1.º de Cadil	—1600-G.L.- 97"	A. Feijó
2-2 Aradita . . . 55	Não corre	Sério adversário	3.º de Pirazol	—1800-G.L.- 97"1/5	P. Gusso Filho
3-3 Quadrilheiro . 55	E. Castilho	Difícil repetir	1.º de Sol	—1800-G.M.- 92"	M. de Souza
4-4 El Valiente . 55	A. Portillo	Como surpresa seria	U. de Cadil	—1800-G.L.- 92"	C. Pereira
5-5 Castelhano . 55	A. Araújo				D. Casas

4.º PAREO — AS 15,25 HORAS — 1.600 METROS — Cr\$ 45.000,00

1-1 Yasmin . . . 55	F. Irigoyen	Ótima e perigosa	2.º de Alhandra	—1300-A.L.- 81"	C. Covarrubias
2-2 Relatana . . 55	J. Marchant	Reforça a poule	3.º de G. Duma	—1800-G.L.- 113"2/5	C. Covarrubias
3-3 Jennifer . . 55	O. Macado	Rende pouco na relva	1.º de Alhandra	—1300-A.L.- 81"	C. Gomez
4-4 Serra Preta . 55	C. Macado	Arenática. Cuidado!	3.º de Pralino	—1000-A.L.- 100"3/5	H. de Souza
5-5 Plume Dorée . 55	O. Ulha	Bem mas é dura	5.º de Pallas	—1300-A.L.- 80"3/5	E. Freitas
6-6 Belle au Bois . 55	E. Castilho	Só como surpresa	3.º de Evergrio	—1300-A.L.- 81"	Exp. Coutinho
7-7 Rosada . . . 55	J. Marchant	Pouco tem feito	U. de Alhandra	—1300-A.L.- 81"	A. Feijó
8-8 Rido . . . 55	A. G. Silva	Nada reforça			

5.º PAREO — AS 15,50 HORAS — 2.400 METROS — Cr\$ 200.000,00 — GRANDE PRÊMIO "MARCIAO AGUIAR MOREIRA"

1-1 Joiosa . . . 55	E. Castilho	Fôra destacada	2.º de El Aragonés	—3000-G.L.- 185"	J. Morgado
2-2 Fanfan . . . 55	F. Irigoyen	Candidata à dupla	1.º de La Vision	—2000-G.L.- 122"	M. Salles
3-3 La Vision . . 55	L. Rigoni	Pode chegar 2.º	2.º de Fanfan	—2000-G.L.- 122"	A. Feijó
4-4 Edustria . . 55	O. Ulha	Levam fê. Tinindo	3.º de Panchito	—2000-G.L.- 123"3/5	M. de Souza
5-5 Bomba H. . . 55		Difícil figurar			C. Gomez

6.º PAREO — AS 16,20 HORAS — 1.400 METROS — Cr\$ 65.000,00 — (BETTING)

1-1 King Sport . . 55	E. Castilho	Tem chance. Tinindo	2.º de Cadil	—1600-G.L.- 97"	J. Morgado
2-2 Samurá . . . 55	A. Araújo	Nada pode fazer	1.º de Sol	—1200-G.L.- 72"3/5	M. Salles
3-3 Sol . . . 55	J. Marchant	Inimigo. Ótimo	2.º de Grus	—1300-G.L.- 74"3/5	A. Feijó
4-4 Garbollo . . 55	F. Irigoyen	Melhor na areia	1.º de Guazano	—1200-A.L.- 74"3/5	G. Morgado
5-5 Naveante . . 55	A. Cunha	Reaparece com chance	3.º de Lavoiser	—1300-G.M.- 81"2/5	F. P. Schneider
6-6 Durando . . 55	J. Portillo	Páreo aborrecido	2.º de Sol	—1200-G.L.- 72"2/5	P. Gusso Filho
7-7 Helvetico . . 55	Não corre		1.º de Sol	—1200-G.L.- 72"2/5	A. Moraes
8-8 Descalçado . 55	D. P. Silva	Nada pode fazer			

7.º PAREO — AS 16,50 HORAS — 1.400 METROS — Cr\$ 30.000,00 — (BETTING)

1-1 Ignorásio . . 52	P. Labre	Sério inimigo. Tinindo	2.º de Buril	—1600-G.L.- 98"3/5	L. Tripodi
2-2 Palupim . . 50	N. Pereira	Levam fê. Cuidado!	1.º de Ig	—1800-A.L.- 97"3/5	A. Arthur
3-3 Pity Boy . . . 55	A. Cardoso	Pouco deve vencer	3.º de Buril	—1600-G.L.- 98"3/5	A. Moraes
4-4 Querubiano . 55	J. Tinoco	Páreo forte. Difícil	1.º de Rodent	—1200-A.L.- 75"	M. Salles
5-5 Aratijo . . . 55	C. Caloni	Não acreditamos	2.º de Rodent	—1200-A.L.- 75"	A. Moraes
6-6 Glorioso . . 54	J. Marchant	Só como surpresa	3.º de Rodent	—1200-A.L.- 75"	S. d'Amore
7-7 Pílo de Ouro . 54	A. Arango	Adversário temível	1.º de Buril	—1600-G.L.- 98"3/5	J. W. Vianna
8-8 Marlin . . . 56	L. Rigoni	Só folgado muito	U. de Deserto	—1600-A.L.- 100"3/5	E. Coutinho
9-9 Serpim . . . 52	W. Andrade	Não é inimigo	3.º de Balaço	—1400-A.L.- 98"4/5	A. Feijó
10-10 Quito . . . 52	M. Alves	Fraco. Nada faz	1.º de Igarassu	—1800-G.M.- 111"4/5	J. Portillo
11-11 Birl . . . 54	J. Marchant	Ligeiro. Bom placê	2.º de Rodent	—1600-G.L.- 98"3/5	G. Feijó
12-12 Embuçada . 54	A. Rika	Páreo forte agora	1.º de Leninha	—1200-A.P.- 76"4/5	C. Torres
13-13 El Guapo . . 60	U. Cunha	Tem muita chance			
14-14 Grilina Linda . 58	D. P. Silva	Reforça a poule			
15-15 Aratan . . . 51	J. Portillo	Bom. Pode vencer			
16-16 Sereno . . . 52	M. Silva	Reforça a poule			
17-17 Danes . . . 54	D. Silva	Gratificante. Perigoso			
18-18 John Fox . . 54	M. Silva	Pouco deve vencer			
19-19 Delco . . . 54	J. Portillo	Como azar seria			

8.º PAREO — AS 17,20 HORAS — 2.000 METROS — Cr\$ 80.000,00 — (BETTING)

1-1 Ballenato . . 58	E. Castilho	Deve repetir. Melhorou	1.º de Gatillo	—2000-G.L.- 122"3/5	P. Gusso Filho
2-2 Danarino . . 50	J. Tinoco	Ligeiro. Bom placê	2.º de Idú	—1600-A.L.- 98"3/5	M. Salles
3-3 Mister Rio . . 57	L. Rigoni	Atual pode aparecer	U. de Quati	—3000-G.L.- 187"2/5	G. Feijó
4-4 Ter di Quinto . 57	C. Caloni	Páreo. Pouco ará	2.º de Fobito	—1400-G.L.- 122"2/5	L. Tripodi
5-5 Blarino . . . 57	A. Portillo	Muita distância	1.º de Arreano	—1400-G.L.- 122"2/5	A. Moraes
6-6 Gatillo . . . 57	D. P. Silva	Não é gramiado	2.º de Ballenato	—2000-G.L.- 122"2/5	A. Moraes
7-7 Accordeon . . 57	A. Araújo	Ótimo. Bom faiza	1.º de Baltimore	—1600-G.L.- 96"3/5	C. Covarrubias
8-8 Ravel . . . 51	F. Irigoyen	Reaparece tinindo	3.º de Tio Chico	—1400-A.P.- 87"2/5	C. Covarrubias

Antes da realização da "Corrida da Primavera" haverá um desfile de todos os atletas com as bandeiras dos clubes ou unidades a que pertencerem os concorrentes. A concentração será feita no fim da Avenida Quinze de Novembro (mar) e o desfile passará pela referida avenida, praça D. Pedro II, avenida da Sete de Setembro, entrando pela alameda frontal ao palácio da Prefeitura.

O plano geral da organização do desfile será divulgado três dias antes da realização da prova para

PETROPOLIS EMPOLGADA PELA IX "CORRIDA DA PRIMAVERA"

Grandioso espetáculo que A NOITE efetuará amanhã
— Centenas de atletas inscritos — Caetano Felipe, o
grande favorito — Os prêmios e a organização

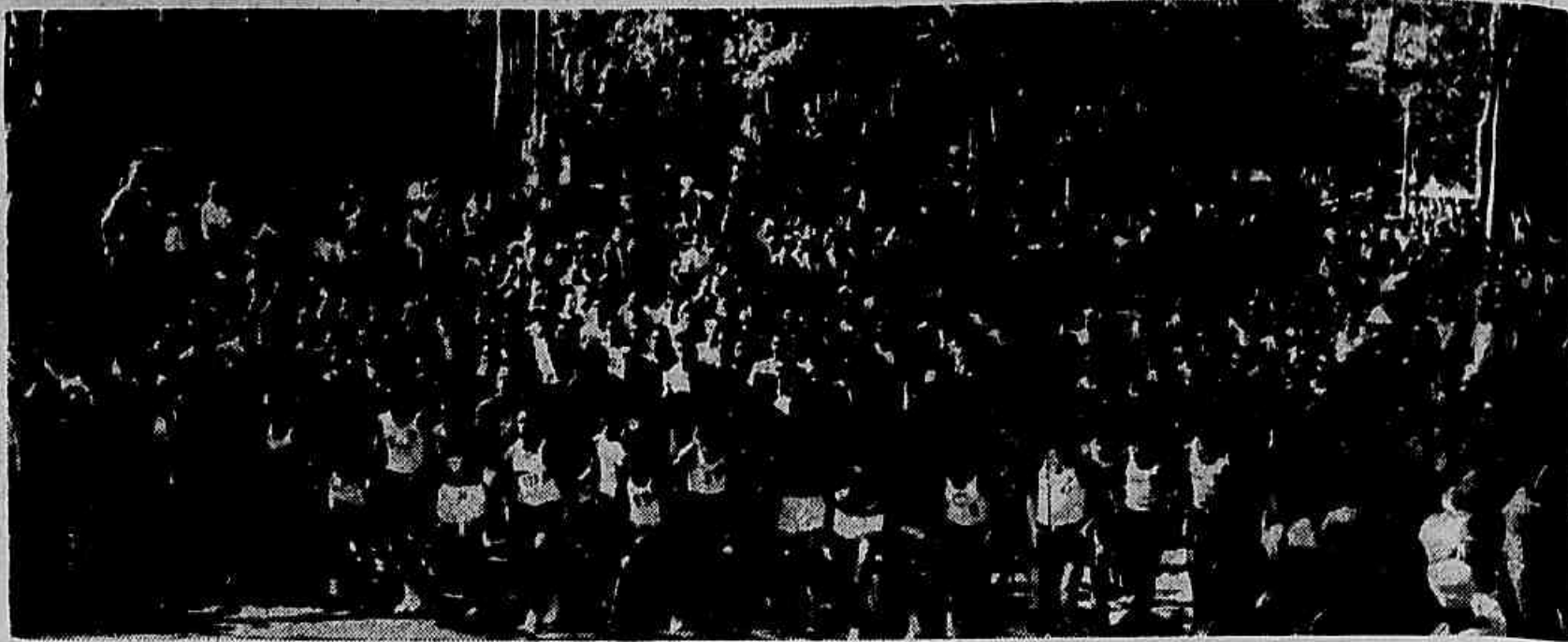


Geraldo Caetano Felipe e João Alves dos Santos, duas das maiores figuras da equipe do Flamengo, bi-campeão da "Primavera". E sempre assim a arrancada magnífica dos concorrentes à Corrida da Primavera. Ordem e energia nesse instante sensacional

Amanhã será o grande domingo de Petrópolis, dia da sua maior festa popular anual, espetáculo dos mais belos no âmbito do atletismo rústico nacional. Foi ali que se realizou a IX "Corrida da Primavera", prova de singular beleza, pelo volume e qualidade dos atletas, ou pelo encanto paisagístico do seu percurso, através de um largo trecho central da cidade das hortênsias.

Amanhã às 9 horas, cerca de trezentos atletas civis e militares estarão marchando garbosamente da avenida 15 de Novembro à avenida 7 de Setembro, onde, após o hino nacional cantado por todos e diante das mais altas autoridades, arrancarão para o percurso sensacional. Um grande espetáculo e da mais alta significação para o congratamento de esportistas civis e militares para o atletismo rústico nacional. DIREÇÃO GERAL A CARGO DO 1º B. G.

Como vem sendo feito tradicionalmente, a direção técnica integral da "Corrida da Primavera" estará a cargo da oficialidade do 1º Batalhão de Caçadores, sob a direção do major Diegues, contando ainda com a cooperação efetiva do Departamento de Esportes de A NOITE (CONTINUA NA 15ª PAGINA)



Assim partem os atletas em disputa da "Corrida da Primavera", após o grandioso desfile

SÓ O APOIO PARTICULAR SALVARÁ O MUNDIAL DE BASQUETEBOL

A C. B. B. VOLTARÁ AS SUAS VISTAS, AGORA, PARA OS DESPORTISTAS BANDEIRANTES

As primeiras horas da tarde de ontem, o presidente em exercício da C. B. B., Sr. Ivan Raposo, recebeu a resposta definitiva do pre-

feito Alim Pedro. O esperado anúncio aos desportistas brasileiros, não se realizou. Isso porque o governador da cidade deu

o não aos dirigentes da entidade nacional de bola no cesto. VIA COM BONS OLHOS MAS NADA PODIA FAZER

A reportagem de A NOITE esteve em contato com o presidente Ivan Raposo, e sua S. S. ainda chocada com o inesperado teve oportunidade de declarar que o prefeito Alim Pedro afirmara que infelizmente não poderia atender o pedido dos dirigentes da C. B. B. pois a situação financeira da municipalidade não permitia que se despendesse qualquer importância para o II Campeonato Mundial de Basquetebol. Via no entanto a realização do grande evento com a melhor das simpatias e lamentava profundamente os desportistas brasileiros. Disse ainda Ivan Raposo, que o Sr. Alim Pedro tudo fizera para atender aos desportistas.

"SÓ OS PARTICULARES SALVARÃO O MUNDIAL". Ivan Raposo, prosseguindo, nas suas palavras teve oportunidade de afirmar que agora só os particulares poderão salvar o mundial de basquetebol. Em certo ponto declarou que as esperanças, ainda, não estão perdidas e a C. B. B. voltará agora as suas vistas para os dirigentes e aos desportistas bandeirantes.

do Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

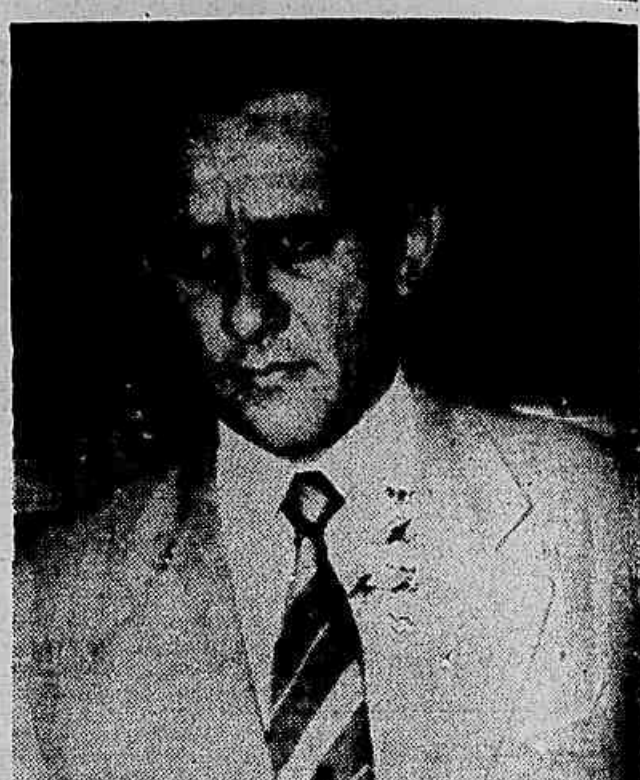
de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.

Na manhã de hoje, no campo

de Manufatura, teve lugar o apronto, durante o qual o técnico Martin Francisco fez as últimas observações na equipe que deverá fazer frente aos rubro-negros.

Em seguida, os jogadores seguiram para a concentração da ilha do Governador, onde aguardarão o momento de rumar com destino ao Maracanã, para o importante compromisso.



Sr. Ivan Raposo, presidente em exercício da C.B.B. que tudo fez para salvar o II Campeonato Mundial de Basquetebol

CICLISMO

O Terceiro Circuito Ciclístico da Lagoa, patrocinado pelo Clube de Regatas do Flamengo, será efetuado amanhã. O programa está assim organizado:

Quarta categoria: 3 voltas à 30.600 mts. — vernel — prata — bronze.

Terceira categoria: 4 voltas à 40.800 mts. — vernel — prata — bronze.

Segunda categoria: 5 voltas à 60.000 mts. — vernel — prata — bronze.

Primeira categoria: 6 voltas à 70.200 mts. — vernel — prata — bronze.

Itinerário — Av. Epitácio Pessoa, Av. Ataulfo de Paiva, Av. Barro Preto, Av. Alameda, Av. B. B. Mendes e Jardim Botânico.

Chegada em frente ao prédio nº 1287. A saída será dada às 6 horas para a quarta categoria, 4 para as demais, com o intervalo de 5 minutos. Não haverá abastecimento sendo desclassificado o atleta que infringir essa falta.

Próxima rodada do Campeonato Paranaense

CURITIBA, 24 (Ampress). — Dando sequência ao campeonato paranaense, jogará na tarde de amanhã, no Estádio Dorival de Brito, as equipes do Ferroviário do Bloco Marginal.

Esse encontro será dirigido pelo juiz uruguaio, Júlio Salomondio.

Também, tereemos no Estádio de Vila Capanema, o prêmio entre as equipes representativas do Clube Atlético Monto Alegre e do Britânico. Para esse embate, foi designado o juiz Manuel Guimarães.

(CONTINUA NA 15ª PAGINA)



Alguns dos principais prêmios coletivos instituídos para as equipes civis e militares

"VAMOS TENTAR O TÍTULO," FRASE RISCADA EM SÃO JANUÁRIO

SÓ EXISTE VERDADEIRO INTERESSE PELO ADVERSÁRIO IMEDIATO

Os vascaínos vivem dias de grande euforia com a campanha que a equipe vem cumprindo no presente campeonato. Não resta a menor dúvida, que já a esta altura do certame, o clube de São Januário, juntamente com o Flamengo, é tido e havido como um dos ganhadores certos do presente campeonato. Entretanto, longe de criar um ambiente de otimismo entre os jogadores e dirigentes, esta situação veio mostrar que mais do que nunca todos precisam trabalhar, e muito, para que a situação seja mantida. O que passou, passou. O

da de ontem não é mais lembrado e pensasse unicamente no futuro. Não no futuro longínquo, mas sim no futuro imediato, ou seja o compromisso mais próximo. Os outros que esperem.

Para o Vasco não existem grandes ou pequenos. Todos os quadros entram em campo para enfrentar o adversário em condições de igualdade. Seja um Canto do Rio, ou seja o campeão da cidade.

E neste ponto que reside o sucesso da campanha cruzmaltina neste certame. Pensa-se em ganhar o próximo jogo. Claro está que se o Vasco for vencendo todos os seus adversários intrinsecamente, virá o título máximo.

CONFIANÇA

Para o compromisso de domingo, frente à Portuguesa, o ambiente é de confiança. Apesar da possível ausência do ponteiro dilreto Sabará, fortemente contun-

dido, a moral da equipe é excelente. Embora todos reconheçam na Portuguesa um quadro que poderá muito exigir, e que além do mais vai enfrentá-los com elevada moral, uma vez que vem de um ótimo triunfo frente ao quadro do São Cristóvão, não acreditam que os lusos possam superá-los.

Ademir, por exemplo, que por ocasião do jogo com o Botafogo conquistou inteiramente a torcida cruzmaltina, é um dos mais animados. Falando à reportagem de A NOITE na manhã de hoje, logo após o individual, teve ocasião de dizer:

— O Vasco da Gama, pouco a pouco vai atingindo a produção ideal. Entretanto, ainda não conseguiu realizar tudo o que pode e deve no terreno da técnica. Tanto a defesa quanto o ataque serão alcançados dentro em breve. Quanto ao jogo de domingo, eu e meus companheiros estamos bastante confiantes no triunfo. Entretanto, não poderemos descuidar porque a Portuguesa, como bem demonstrou domingo, é um clube perigoso, e que além do mais possui ótimos elementos em sua equipe".

O Madureira pagará pelo que não fez

O São Cristóvão disposto a conseguir ampla reabilitação do insucesso frente à Portuguesa — Os quadros

O São Cristóvão que perdeu espetacularmente para a Portuguesa, pela contagem de 4 x 0, tentará na partida de amanhã, frente ao Madureira, ampla reabilitação. Durante a semana, a direção do grêmio de Pissarra, do Bêlo tomou sérias providências inclusive afastando o técnico Osvaldo Costa, fazendo voltar o veterano Índio. Os jogadores foram submetidos há rigorosos preparativos, com três indivíduos e dois coletivos. A concentração verificou-se na quinta-feira. Reina grande animação entre os san-cristovenses, em torno da partida de amanhã. O técnico Índio mostra-se confiante assegurando que o quadro cumprirá destinada situação, reabilitando-se assim do insucesso de domingo passado.

O Madureira, por seu turno vem de duas vitórias: Olaria, 4x3 e Bonsucesso, 2x1, esperando, amanhã, marcar a sua terceira vitória consecutiva. Placido apresentará o mesmo quadro, uma vez que vem correspondendo plenamente.

Não há favorito na partida de amanhã. Poderá vencer o São Cristóvão, como seguramente poderá triunfar o Madureira. O jogo promete um transcurso repleto de movimentação.

OS QUADROS

As duas equipes apresentar-se-ão assim firmadas:

S. CRISTÓVÃO — Índio; Manoel e Jorge; Zé Alves; Severino e Décio; Alindo; Gabo Frio; Nelsinho; Waldé e Grilhões.



MADUREIRA — Dambá; Damião e Damião; Nê, Weber e Mário; Milton; Maciel, Damião; David e Ovídio.

Uruguaios x Argentinos

BUENOS AIRES, 24 (U. P.). — Um quadro de futebol da Associação "Comercial" Argentina e outro da "Federación" Argentina de Futebol jogaram um jogo nesta capital.

O BANGU TENTARÁ REABILITAR-SE

FAVORITO NO JOGO DE AMANHÃ, EM NITERÓI, CONTRA O CANTO DO RIO

Dos seis jogos constantes dessa próxima sexta rodada do campeonato da cidade, Canto do Rio x Bangu, o jogo mais aguardado, no estádio "Caio Martins", pouco ou quase nenhum interesse mesmo vem despertando entre os aficionados do "association" guanhariño. Todavia, em que pese o menor poderio dos visitantes, o encontro, tecnicamente, pode agradar, dependendo, é claro, da reação a ser oferecida pelos locais, nem sempre evidenciada, em muitos dos seus compromissos. Todavia, por se tratar de um "match" em Niterói, onde somente esse talvez seja a atração, acredita-se que a praça de esportes da vizinha capital acorra um número bem considerável de "torcedores".

A CAMPANHA DESSES DOIS CLUBES NO CAMPEONATO

A campanha desses dois clubes, como se poderá ver pelos resultados dos seus jogos, que abatto transcrevermos, difere em muito um do outro. O Bangu apresenta-se numa situação bem mais convincente que o seu adversário, que marcha na "lanterna". Foram êxos os resultados dos jogos dos "proletários": venceu o Madureira por 8 x 1, o Olaria por 1 x 0 e a Portuguesa, por 2 x 1; empatou com o São Cristóvão por 1 x 1 e por fim, perdeu para o Flamengo pela contagem mínima. Enquanto isso, o Canto do Rio que só teve derrotas, apresentou os seguintes resultados: 4 x 3 com o Flamengo, 6 x 1 com o

Fluminense, 2 x 1 com o Botafogo, 4 x 0 com o Vasco e 2 x 0 com o América.

ALTERAÇÕES ENTRE OS BANGUEENSES

Para esse encontro, em face da contagem sofrida por Joel e do deslocamento de Menezes para a extrema, e o aproveitamento de Lucas, na meia, os banguenses formam, possivelmente, com essa constituição: Fernando — Edson

e Toribis — Gavilán, Zozimo e Jorge — Menezes, Lucas, Zizinho, Decio e Nívio.

O MESMO TIME QUE ENFRENTOU O AMÉRICA

No Canto do Rio, ao que se diz, não haverá modificação. O "time" será o mesmo que enfrentou o América, ou seja: Celso — Arnobio e Carlos — Roberto, Julinho e Dico — Robertinho, Al-

(CONTINUA NA 15ª PAGINA)

Olaria e Bonsucesso no clássico leopoldinense

Os leopoldinenses terão, amanhã, no gramado da rua Bariri, o seu prato predileto, o clássico Olaria x Bonsucesso.

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.

OS TIMES

Ao que tudo indica, os times

para amanhã deverão ser os seguintes: Olaria — Aníbal; Renato e Jorge; Olavo, Moacir e

Já disse que os encontros entre os dois bons vizinhos daquele prospero subúrbio, são um segredo de Fla-Flu, tal o interesse que despertam, as paixões que acendem e o ardor com que são seguidos. E para maior atração do embate de amanhã, ocorre o fato de estarem os dois em igual situação no campeonato. Ambos sem vitória, ambos fechando o lote de concorrentes. Já se percebe, portanto, o que significará para qualquer um dos dois, a vitória que será a primeira.

Se por outro lado cotejarmos os valores que integram aquelas equipes, verificaremos a sua equivalência. O mesmo se dá quanto aos conjuntos, onde reponam as mesmas virtudes e pecados.